

ابن سينا الفيلسوف

(يريشة جبرال غايل جبرال)

المفتطفي ألمنانغ يومري

April 1952

(الجن : - الجند ١٢٠)

1907 Just

حديث المقتطف

يختلف هذا المدد من [المقتطف] عن كل عدد صدر، فهو في موضوع واحد، ولكانب واحد:

أما الموضوع فابن سينا الفياسوف.

وأما السكانب فالدكتور الآب بولس مسمد

وذلك لانقصاء خس وسبعين سنة على عجلتنا من عمرها المديد باذل الله .

ولقد رأى محرر [المقتطف] بهذه المناسبة أن يصدر في عيد المقتطف الماسي بضمة أعداد ممتازة احتفاء بهذا اليوبيل. وبالعيد الآلني لمولد الشيخ الرئيس [ابن سينا]

وكنا نود أن نحتفل بيوبيل [المفتطف] الماسي في حياة منشئه الكبير والدنا المفعور له الدكتور نارس عرباشا، ولكن إرادة الله تفوق كل إرادة ، قد شاءت أن تختم جهاده بسكفاه فسيح الجمات لقاء ما قلدتمه من خدمات علمية وأدبية لابناه الضاد في مشارق الارض ومفاربها ،

المائية المراقة

"عتفل جامعة الدول العربية في هذا الشهر بحسرور ألف عام على مولد الشيخ الرئيس ابن سبنا وقد رأينا مبالغة في العناية جذا الاحتفال الآاني واحتفاء بذه الذكرى أن نستهل هذه السلسلة من الاعداد الممتازة فنعهد إلى حضرة الآب العالم الدكنور بولس مسعد بوضع دراسة تشمل سيرة [ابن سينا الفيلسوف] وتقدم للقارى خلاسة وافية عن مقامه وتأثيره في الفلاسفة المتأخرين من شرقيبن وغربيين في العصر الوسيط، وقد قام حضرته بما عهدنا اليه خير قيام وأنحفنا بدراسته الطيبة.

وثقافة الآب بولس مسعد واسعة جدًا ، إذ هو خرج حاممات روما في الطاليا فهو يجبد العربية ، والسريانية ، واللاتينية والابطالية ، والفرنسية ، له إلمام بالمدية ، واليونانية ، والأعجابزية ، والاسبائية فضلاً هن أنه يحمل شهادة الدكتوراه في الفلسفة والليسانس في الآدب وفي الحق الفانوني الكنسي . وقد أصدر حتى اليوم أكثر من عشرين كتاباً بين مؤلف ومترجم في مختلف الموضوطات العلسفية والتاريخية والتربوية والادبية . فهو من العلماء الشرقيين القلائل الذين فضاخر بهم ، وهم يؤدون وسالهم السامية من فير ضجيج أو عجيج

杂

أما ابر على بن الحسين بن عبد الله المعروف بالشيخ الرئيس ابن سينا، فهو أحد اساطين الفلسفة الاسلامية الذين وضعوا اسسها وأفاموا بناءها ورسحوا اتجاهاتها، وأشهر اطباء العرب. ولد في قرية خرميشن بالقرب من بخارى عام ٢٧٠ه حيث كان يعمل والده وتلقى العاوم العقلية والشرعية في دار والده، وظهر نضجه العظيم في سن مبكرة. وقرأ الايساغوحي على الحكيم ابي عبد الله الذاتلي واحكم عليه علم المنطق واقليدس والجسطي. واشتقل بعد ذلك بتحصيل العلوم الطبيعية والالهية، ومع انه استفاد من فلسفة الفارابي - الذي وقف حياته على عراب الفكر وأوجد في الاسلام فلسفة عشميزة بطابع خاص - إلا أن ابن سينا قد فاقه في الشهرة الى حد بعيد، فقد خطا للهيخ الرئيس خطوة بلفت حد المحال ، بل خطا بالبحوث الفلسفية الانسانية خطوة

أمتبر نهاية مرحلة من مراحلها الكبيرة في قاريخ الفكر البشري .

وابن سينا هو أول فيلسوف مسلم اهتم بعلم النفس اهتماماً عظيماً لا نجده عندأ حد من السابقين ، ومع ان الفارابي قد سبقه الى كنير من نظريانه في علم النفس ، إلا اننا لا نجد عنده سوى دراسة مختصرة جدًّا لبعض مسائل هذا الدلم التي أخذ ابن سينا فيا بعد على عائقه حلها و توضيحها ، كما أكثر من الناليف فيه الى درجة تدعو الى الاعجاب، واستقصى مشكلات هذا العلم و تممق في دراسها وقد استعان ابن سبنا با واه أرسطو واستفاد من مصادر أخرى لم يستفد منها أرسطو ، وعلى الاخص الدراسات الطبيسة والتشريحية لعساء القرون التالية لعصر أرسطو .

وكان أن سينا نادرة عصره في عامه وذكائه وله من النصانيف عدد كسر بين مختصر ومطول في فيون شتى ، وله بمض الشمر النفيس، منه أرجوزة طرياة في الطب وغيرها مثل قصيدته المشهورة في النفس :

هميت إليك من المحل الأرفع ورقاء ذات تمزز وتمنع

وثنقل ابن سينا في البلاد فارتحل من مخارى الى جرجان وفي مدة افاسته بها سنَّف أول الفاتون ومختصر المجسطي ، وأحسن اليه الملوك وتقلد الوزارة لشمس الدولة وكات وفانه بهمذان عام ١٤٨هـ هـ . بمد أن رك في الطب والعلسفة كتباً لها حطرها .

وكتاب الآب بولس مسمد عن قرابي سينا الفيلسوف » ينقسم بمد المفدمة الى ثلاثة عشر فسلاً وخائمة ، محدث فيها بلغة الآديب ، وطوراً بأحاوب الفيلسوف عن الشبح لرئيس في بيئته السياسية والمقليسة ، وعن حيانه العامة والجاسسة ، وعن مصنفاته وتقسيمه العلوم ، وعن المنعاق ، والطبيعيات ، ه علم النفس ، والوجود والعلل وواجد الوجود ، وحدوث الكون ومعرفة الله الحزئيات والعناية الالهية ، والشر في العالم والشفاء والسعادة . ثم أصدر حكم في قيمة ان صيا العلسفية بصيفة خاتمة .

ولا شك أن هـذه الدراسة عن [أرسطو الاسلام] بمد مرور ألم عام على مولده لمطي القارى، عكرة واضحة عن هذا المفكر الذي شمّل أوربا قروناً بنظريانه العلسفيسة والطبية . لآن بحوث الآب مسمد هـذه تجمع إلى التممق في الموضوع ، الاحاطة النامة به . وقد انسف حضرته وهو عالم دبني مسبحي ابن سينا وهو فيلسوف مفكر اسلامي، متشرباً في ذلك روح العلم والانساف ، فله منا خالص الشكر على محمته القيم الممتم .

ارد بروجیری برونی انتخان



تحت السماء الصافية ، وعلى الجبال الشاعفة ، وتحاه البساتين الزاهية ، وفي السهول الصامتة ، وبين الجدران الفائمة ، وحيال المواد المتراكمة وقف الفيلسوف وسيقف يتأمل الوجود ويرافيه متفهماً حركاته واختلاجات نفسه ، ومحدداً الملافة بين الاثنين ، ثم يدون ما يتوصل إليه من الفواعد والموازين ، بأسلوب منطقي ، ارشاداً للبشرية ، ودليلاً للمشفوفين بالوجود الشامل .

من جميع الام، ومن سائر الملل والنحل خرج الفيلسوف وسيخرج لآن مادة الفلسفة تأبى الجزئية ، وتستمصى على الاحاطة والحصر . والفلسفة منذ نشأنها تعمل بعزم لا يعتربه خوار على ايصال الانسانية الى ذروة الكال غير عابئة بما يعترضها من العقبات الكأداه .

هي كامنة في جميع المقول البشرية كمون النارفي الهشيم ، ومستمدة لأن تقود انباعها إلى حظيرتها الآمنة ، ولكنها إذا وجدت مقاومة في شعب من الشعوب تنتقم لنفسها .

ومعاوم أن الفلسفة يمتنع أن تنمو وحدها بدون عوسائر العاوم، بل هي خلاصة لتأمل الآدبي واللغوي ، وهذا واضح في تأريخ الآم . وعجرى الفكر في الشعب العربي لم يكن مختلفاً عنه في غيره، والفلسفة العربية لم تكن نبناً في صحيراه ، ولا تحرقفير منتظرة .

قبل الترجمات ثرى المقل العربي كبيراً بود الابداع والتحليق في سماه النظريات السامية ، إلا أن معارفه الضعيفة لم تسعفه . فأرسل الحكم الشعبة دون ما اكتراث للتحاليل المنطقية . ثم لما اطاع على الثقافات الاعجمية ، وتسحر في الفلسفة اليوفائية ، اتسعت دائرة تفكيره ، وانخذ انجاها آخر يختلف عن الاول تمام الاختلاف ، وظهرت الشبع العامية ، وثارت المساجلات الفائمة على البرهان المنطقي ، وتمخضت العقول الشبع العامية ، وثارت المساجلات الفائمة على البرهان المنطقي ، وتمخضت العقول بالنظريات الجديدة ، فصح المبدأ المتناقل ان العلم لا يختص بشعب من الشعوب ، ولا بالنظريات الجديدة ، فصح المبدأ المتناقل ان العلم لا يختص بشعب من الشعوب ، ولا بجبل من الأجال، بل هو مشاع للجميع ، ورب فكرة تظهر في مصر مثلاً ، يأخذها عالم فرنسي نواة لقانون علمي أو فلسني يفيسر وجه الآرض .

وعندما نطلع على المصنفات التي نقات من اليونانيسة الى السريانية ثم إلى العربية ، ومدى الناَّثير الذي أحدثته في المفكرين الآعارب، يجب علينا الاقرار بأن الثقافة العربية هي مدينة اليونان والصريان على السواء . وهذا ليس معناه ان الهمب العربي كان نافلاً نقط ، بل قد أدى إلى جميع المسلوم وسالته ، وحفظ تراث الاقدمين الخمين وزاده كالا وجالا . إلا أنه في الفلسفة لم يستطع الابداع الكلي على وغم ما فيه من الشوق والمقدرة على اقتباس النظريات الدقيقة ، وهسذا يرجع إلى طبيعة العربي المقلدة ، وقصر الدورة الفلسفية التي مر بها ، فضلاً عن أن المسالم الاسلامي لم ينثن يوماً عن تكفير الفلاسفة وارهافهم حتى صار اسم فيلسوف مرادفاً لاسم زنديق . ومن كثرة الضغط الذي لحق بالملكة ونزل بعثافها قل عدد المقبلين على درسها واكنناه أسرارها ، وفايت عن البلدان العربية شيئاً فشيئاً ، وخيسم ظلام الجهل ، وتقوضت أركان الدولة ، وتشتّست الكنب العلمية ، وصار ينظر إلها كما ينظر إلى الطلاسم والملاغز ، وهكذا تكون الفلسفة قد انتقمت لنفسها انتقاماً هائلا .

قال بارتامي سانت هلير أستاذ الفلسفة الاغريقية في كوليج دي فرانس:

« إن المقل الانساني بطيء في سيره فيحسن به ، وهو سائر في طريقه غير المنذاهي ،
 ان يلتي نظره ، بين الفينة والفينة ، إلى الوراء ليرى من أين ابتداً سيره ، وليسدد خطاء في المستقبل فير المحدود الذي ينتظر قدومه » .

ولا شيء برينا مبدأ سير المقل المربي غير درس تاريخ الفلسفة درساً علميًّا، ولا شيء يسدد الحطى في المستقبل غير التخرج في مدرسة الناريخ نفسه، لأنه أستاذ الحيساة على حد تعبير شيشرون الخطيب الروماني الشهير.

إن جيع البلدان ، وسائر الشعوب يقدمون دراسات فلسقية رصينة عن أساطين الفكر والملم الافدمين ، أما المالم العربي فلا يزال غير مكترث لدوس تراث فلاسفت إلا بحقدار يسير .

لقد حان لنا أن ننهض إلى الدراسة الفلسفية المنمرة ، ونبعث الفلسفة العربية من لحدها كما بمثنا الآدب العربي ، وأن نسير في طربق البحث والتفكير الطلق غير عابئين بالرجمين ودسائسهم الخطرة ، لآن من لم يركب الآخطار لا ينال الرفائب .

لنممل على اعادةً مجدنا الفار وعزنا النالد . لنممل على تكوين مفكر بن ناضجين منا ولنا مستمدين مثلنا العليا من نفسيتنا ، موضحين للملا أن في عقولنا كل علم ، وكل فلسفة ، وكل قن . وفي ارادتنا كل عزم ، وكل حزم ، وكل مثارة . ولعلنا بهدا البحث الذي كلفنا جهوداً لا محصى فكون قد أدينا بعض الخدمة ، وحسبنا الله خير مثيب .

الفصل الاول

ييثة ان سينا

المكان الذي يرلد فيه الانسان وبنشأ ويتربى ، والحال التي يسبر عليها وتعليم في قصه منزات خاسة هما الديئة التي تترك أثراً بالذا في حياة البشر حتى مبل « الانسان ابن بيئته» لهذا إذا شئنا أن نفهم حياة الشبيخ الرئيس المامة والحاسة ، علينا أن نقول كله عجلي في يئته مقسمينها قسمين : البيئة السياسية والديئة المقلبة .

البيثة السياسية ﴾ كانت العناصر الاجنبية قد عصفت بالدولة المباسية يوم ظهرا من سيرنا في الوجود . وأهم هذه العناصر هي القارسي والتركي .

إن تدخل العنصر الفارسي في الدولة العياسية برجم الى مقتل الآمين سنة ١٩٨ هـ وانتصار المأمون ، وقد كان للفضل بن سهل البد الطولى بذلك . وظل الفرس يستبدون بالدولة ، وهم من وزرائها المشاهير، حتى تلاشى أمر الشيعة من بقداد . ثم بخلافة المتركل ينقضي العصر الفارسي الآول .

ما كاد يتقلس ظل همذا المصر الثقيل عن الدولة المربعة حتى منيت بالمصر النركي الاول. ومظالم الأتراك في الدولة، واستبدادهم بشؤون الخلفاء قد كان الفرس بدرجات، مع أنه ليس بين هذين المصرين حد كاصل ينتهي إليه الواحد، ويبتديء منه الآخر.

إن أول من استخدم الآثراك في الجندية من الخلفاء كان المنصور العباسي، إلا الهم في بادى، أمرهم كانوا ثلة لا يعبأ بها، وانعاكانت السيطرة آنذاك للفرس والعرب، ولما اشتد التنافس بين العرب والفرس في أيام الرشيد، وانسمت شقة الخلاف بينهما، وفهست سطوء العرب في الحمال الفرس أنسار الما مون وأخواله ضعفت العصبية العربية بسبب توفل العرب في الحضارة والترف. ففكر الممنعم أخو الما موق في ذلك قبل أن تفضى الخلافة اليه، وكانت أمه تركية وفيه كثير من طباع الآثراك مع الميل إليهم الآنهم أخواله كاكان يمبل المأمون الى الفرس، وشاهد الممنعم من جرأة الفرس، وتطاولهم بعد قتل أخيه الآمين، حتى أصبح بخافهم، ولم بكن له من جرأة الفرس، وقد ذهبت عصبيتهم، وأخلاوا الى المضارة والترف، وانكسرت شوكتهم،

فرأى أن يتقوى بالآواك ، وهم لا يزالون الى ذلك المهد أهبل بدارة وبعل خمل يتخير منهم الاشداء بداعهم بالمال من مو ليهم بالمراق ، أو يست في طلبهم من تركستان وغيرها . فاجتمع لديه عدم آلاف وفيهم جال وصحة ، ديّسز هم بازي عنسار الجنود .

فلما أفضت الخلافة إليه كان الآثراك هوفاً له ، وتكاثروا حتى صاقت نقداد مهم ، وصاروا بؤذون الناس العوام في الاصواق وربحا رأوا الواحد بمد الواحد فنبلاً على فارعة الطريق وكان الممتصم بنظم المهاليك فرقاً ، عليهم الفواد منهم مثل نظام الحمد في ذلك ازمان . ولم يكنف مجمع المهاليك الانواك بالشراء أو المهاداة ، ولكمه رغب الراء الانواك وأولاد ماوكهم الاقامة نحت ظله .

وكان الممتصم شديد الرغبة في المتبقاء أبراكه على فطرتهم ، ويخف تحصرهم فنذهب عصيتهم فابتاع لهم الجواري التركيات وأذوجهم بهن ، ومنعهم أن يتزوجوا أو يصاهروا أحد المولدين وأجرى العواري أرزافاً قائدة ، وأثبت أسماءهن في الدواوين فلم بكن بقدر أحد منهم أن يطلق امرأته أو يفارقها فقويت شوكة الآثراك بذلك وتفلموا على أمور الدولة ولا سما بعد أن انقذوا المملكة من بابك الخري ، وفتحوا صمورية ، وفصروا الاسلام ، فتحو ل النفوذ إليهم . وبعد أن كانت الدولة في قبضة الوزواء الفرص أصدحت في أبدي القواد الآثراك، أو صار النفوذ فوضى بين الوزراء والقواد .

وكانت الدولة قد مجاوزت طور العباب ، وأحدت في التقيقر . وانفس الخلفاه في الترف والفصف ، وعبروا عن الفيام بشؤوق الحكومة ، فأصبحوا لا ببلغوق منصب الخلافة إلا بالجند الاتراك وهؤلاه لا يعملوق حملا إلا بالحال ، فن استطاع استخدام الجند ملك ، ولا عصبية هناك ، ولا جامعة دينية . فضى الأتراك محود ثلك الحركة وأدسى الفتك من أكبر عوامل السيادة . وقد قام الاتراك في الدولة بأهمال كثيرة مذمومة منها انهم قناوا الممتز شرقتلة ، وهملوا عيني المستكني ثم سجنوه حتى مات .

وكان أهل البلاد يرهبسون بطع الاتراك لانهم كانوا ينزلون أبي دور النساس ه ويتعرضون للنساء والفامان، فبدأت العامة تكرههم .

ولما وصلت الدولة المباسية إلى ما تقدم من فساد وفوضى في سلطتها وأحكامها بين المرس والآراك ، أو بين الوزراء والجند أو بين الخدم والنساء وذهبت هيمة الخلفاء بما أصابهم من التضبيق والاحتقار ، هان على حمالهم في أطراف المملكة أن يستقلوا عنهم وكان أسبقهم استقلالا أبمدهم عن مركز الخلافة ومن جراه ذلك تشعبت المملكة السباسية ،

ونشأ في ظل العباسيين دويلات فارسية وأخرى تركية . إلا أن الامارات الفارسية لم تمكث طويلاً حتى قامت دولة آل بويه الفارسية الشيعية ، واستمر حكمها من سنة ٣٠٠ — ٤٤٠ هـ، أي أن هـذه الدولة قد انقرضت في أيام ابن سينا الذي ولد في ظل الامارة السامانية بمد نيف ومئة سنة من نشأتها .

وعلى غرار الفرس طبع الاتراك أي انهم لمسا قوبت شوكتهم في الدولة ، وهابهم الخلفاء طمع بمضهم في الولايات فاستقلوا بها فنبتت للدولة المباسية فروع تركية كا نبتت لها فروع فارسية والدولة التركية التي عمرت أكثر من غيرها هي الدولة الغزنوية التي كان مقرها أفغانستان والهند وظلت من سنة ٣٥١ — ٥٨٧ ه.

على أن هـذه الامارات ابتدأت فروعاً للملكة العباسية أي كان امراؤها وسلاطينها من عمال الدولة العباسية أو قوادها . وكانت السنّة قد نقوت بظهور الامارات التركية . فلما قامت دولة آل بويه بالمراق وقارس ، وعاصرتها الدولة الفاطمية بمصر عظم أمن الشيعة في المالم الاسلامي ، وتضعضمت السّنة فتشقت شأن المملكة العباسية ، ثم ظهرت الدولة التركية الكبرى في أواسط القرن الخامس ، وتعرف بالدولة السلجوقية نسبة إلى جدها سلجوق فجاهت في وقات الحاجة إليها ، لانها لمت شعث المملكة العباسية ، ونصرت مذهبها السنة ، بمد أن كادت تضمحل بين الشيعة . إلا أن هذه الدولة قد تفرعت أيضا إلى دو يلات لكنها عرفت باسم واحد .

تجاه هـذه المنازعات السياسية ، نوى العرب يشيدون الامارات العربية ، ويشدون أزر عنصرهم وقد ساعدهم على ذلك ما قام من الفتن والحروب بين الخلفاء العباسيين ووزرائهم الفرس وجنودهم الاتراك ، ورأوا الفرس والغرك يستقارن بولاياتهم فتلدوهم ، فاستقل آل حمدان من بني تقلب بالموصل وحلب وغيرها من سنة ٣١٧ – ٣٩٤ه. وكانت دولتهم عربية أحيوا بها معالم الآداب ، ثم وجدت غير هذه دويلات عربية أخرى فضرب عن ذكرها خوف التطويل ،

وبسبب هذا النقهةر السياسي تقهةرت الاخلاق والآداب، ولمل النقهةر الخلقي كانعاة النقهةر السياسي، وهمّـت الفوضى، وكثر النهتك حتى في دور الخلفاء، وتعرض الشمراء للنيل من عرض الملوك.

في هذه البيئة المضاربة ، نشأ الشبخ الرئيس ، فأثر ذلك في أخلاته وآدابه حق لقد اتفق جهور المؤرخين على أنه كان مع وفرة علمه وتوقد ذهنه إكمامة أهل عصره . وفضلاً عن ذلك تأن البعض يقولون إن ابن سينا من أصل تركي ولذلك احتفلت جامعة استنبول في ٢١ من يونيو ١٩٣٧ بمرور ٩٠٠ سنة على ونانه . أما كارا دي فو فقد صرّح أنه من أصل نارسي مستنداً في ذلك إلى كلام الشيخ الرئيس عن نفسه .

والبيئة السياسية قد أثرت أيضاً في نظريات ابن سينا الفلسفية على مثال ما جاء في نظريته الصدورية . فالخليفة العباسي في بفداد الذي لا يعرف ما يفعله المهال والامراء عثل الاول الذي لا يتحرك وتتجه محوه العقول . والكواكب التي تتحرك في المهاء نشبه حركة السلاطين والامراء في خدمة الخليفة الساكن .

س ﴿ البِينَة المقلية ﴾ اعتقد المسلمون في الصدر الآول من الاسلام : «أن الاسلام مهدم ما كان قبله » وأنه « لا ينبغي ألى يتلى غير القرآن ». إلا أن هده الاعتقادات لا ترتكز على شيء من القرآن أو الحديث ، لان القرآن يفضل الماماء على الجهلاء بدليل قوله : « حل يستوي الذين بعامون والذين لا يعلمون ؟ » كا يدعو الناس إلى الافتكار في الحلق : « الذين يذكرون الله قياماً وقموداً وعلى جنوبهم ، ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خاقت هذا باطلاً . . . » . كذلك وردت أحاديث متعددة تنقض ما ذهبوا إليه . جاه : « الحكمة ضالة المؤمن بأخذها بمن مجمها ، ولا يبالي في أي وعاه خرجت » . و « خذوا الحكمة ولو من ألسنة المشتركين » . و « طلب العملم فريضة على كل مسلم و « خذوا الحكمة ولو من ألسنة المشتركين » . و « طلب العملم فريضة على كل مسلم و الحدو الاسلام هي المحور الذي كان يدورعليه البحث والجدل إن صبح أن هناك جدلاً » كا كانت الأساس الذي قامت عليه الحياة الفكرية العربية . فقد توسم الخلفاء خطى الرسول ، وأخذوا ينحون نحوه في كل شيء حنى فيا اشتمل عليه الدين من خموض ، الرسول ، وأخذوا ينحون نحوه في كل شيء حنى فيا اشتمل عليه الدين من خموض ، في فيا و فقوا في ذلك نوفيقاً كانت له ثمراته القيمة في نشأة العاوم الدينية .

ثم انست فتوحهم ، وكان للدولة الاسلامية ملك واسع واستقب لهم الأمن وترقت ، عقولهم فانصلوا بأم هريقة في الثقافة مثل الساميين والفرس واليونان . . وأفادوا من علوم هذه الآم ، وازدهرت عندهم ألوان من الثقافات المختلفة والثقافة الاسلامية الهسها بعد أن أضافوا إليها النظريات الفلسفية المتعددة ، وماعرفوه من علم المقائد المسيحية .

كان هاماء الاسلام قبل اطلاعهم على الفلسفة وعلم المقائد المسيحية يكتفون بتفسير الغرآن تفسيراً سطميًّا ، وبشرح ألالفاظ الفامضة ثم لما امتزجوا بالعاوم الدخيلة تطور

⁽١) كنف الطنون م ١ س ٣٩ و ٤٣

فكره وعرضت لهم مشاكل فلسفية كبرى في الله وصفائه وكلام، ووحيه واغضاء والقدر فتصاربت الأراء، وتولدت الشبع والبدع، وكان أهل كل شيعمة يسندون مذهبهم بالبراهين المنطقية.

ر ندعوة الماوية لها شهرة عظيمة في التاويخ الاسلامي ، وهي تستمين المحوث النظرية والموم لممروعة في تلك الآيام و لاركاء الظاهر المكهوف و نعزيز الدخل المستور ، وكان الدواون في يام دي العباس من انصار التجديد لآئهم حصوم الحديثة وسياسته ، ولا مه العلمية في دعوتهم التي دشاً في حصنها ان سيد . ومن لمارم نكر فلا مناسبة لا ملا المشرقيين قد كانرا من أنصار الشيعة فالكدري المنقب نقيده الاسلام كان جده الاشمث بن قبس من الدين قائلوا مع عبي والعارابي المنقب الممم التابي لان الرسه و هو أمام لاول قد كان عبلدوها مفهوراً ومن اصار الشيعة به وقد وي د دولة بني حمدان المتمسية لآل البيت .

أما ابن سينا قاله الشأ في بيت كان مركزاً للدعوة الملوية الوكنب تاميذه جوره ي واحمه الاحراف في عمل أجاب هاهي المصريين ويعلد من الاسماعيلية ، وقد سمات منه، ذكر المنس والدقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم

苹

هذه هي الديئة المقلية التي أحاقت بالهبخ الرئيس: شذف الحكة وتعدد المترهبي ولشراح والمشتقلين بالمدسفة ، وأهمب في الآراء والمطريات ، وامتزاج القديم بالجديد وصفوة القول إن ابن سدا فتح عينيه على بملكة الفلسفة والعلم فوحدمواد مسارة ، أبه الفث والسمين خارل تحليل هناصرها ، ومعارضة البعض ببعضها الآخر ، وسد منه الأراه وأبنى ما رآه صالحاً لبناء صرح فلسفته .

أجل إن ابن سينا قد نهيج نهج الهارابي في أكثر آرائه ، كا سترى فيها بعد ، ولكه مع ذلك قد ضرب عرض الحائط بالقسم الكبير من تعالم است ذه كعلمة الواق مثلاً وعدم قيام المدينة الفاصلة ... لأنه كان نافداً بصيراً ، ومنطقيسًا قديراً .

الفصل الثاني سيرة ابن سينا

لكل إنسان في الوجود البالي حياتان: حياة مادية ، وحيداة روحية . الأولى هي لم الاسان ، وترهرهه ، والتقلمات التي تطرأ عليه ، والأحداث التي تدهمه من الحارج ، ولا إلى . والثانية هي مصدر كل المجاه عقلي ، والمور احماعي . ولكل من هاتين لحبانين تأثيرها الحاص الهادة تؤثر على الروح تأثيراً عظاماً كما أن الروح اسيسر ذاك الأثير ، و تسمه أنو ما مختلف قيمة ووزنا باحتلاف الشخص ومواهمه العقلية . لذا نوى النائير ، وتسمه أنو ما مختلف قيمة ووزنا باحتلاف الشخص ومواهمه العقلية . لذا نوى الريات الفيلسوف المتعال أنهان الفيلسوف المتعال المتعال

م إن أي كان رجلاً من أهل بلخ (٢) ، وانتقل منها إلى بخر في أيام أوح بن مسور ١٦٠ ، و شنغل بالتصرف (٤) في قرية خرمينين وتزوج عي من قربه يقدل لها مسور ١٦٠ ، و شنغل بالتصرف أحي . ثم اسقدا إلى بخار ، وأحصرت مملم القرآن و لادب ، وكدت المشر من العمر ، وقد أثبت على القرآن و على كثير من الادب ، حتى كان يقضي من المعجب . وأحذ والدي بوحهني إلى رحل كان يدبع للنقل ويقوم محسب لمن نقضي من المعجب . وأحذ والدي بوحهني إلى رحل كان يدبع للنقل ويقوم محسب لهند حتى أنعامه منه ثم حاه إلى مخترا أبو عمد قد الماثلي ، وكان يدعي الملسفة ، فمن راه در و من رحاه أعلى منه . فقرأت ظو هر المعلق عابه ، وأما دقائقه ولم يكن عمده منها عمرة ثم أحدث أقرأ الكتب على نفسي ، وأطالع المشروح ، وكدب كناب فعيدس ، فمن من وليت حل الكتاب فاسره نم امنقات من وله حمة أشكال أو سنة عديه ، ثم توليت حل الكتاب فاسره أنم امنقات

(١) تاريخ مختصر الدول لابن المبري من ٣٢٥
 (١) تاريخ مختصر الدول لابن المبري من ١٤٥٥
 (١) الهاسبة الدولية

إلى المجسطي وترتمي أأسائل. ثم رغبت في علم العلب، وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه، وأمهدت مرضى ، ما فتج علي من أبواب المعالح ت المقتبسة من النجرية ما لا يوصف ، وأنا في هذا لوةت من أبناء ست عشرة سنة ، ثم توفرت على القراءة سنة ونصفاً ، وكلا كنت أنحر في مسألة ، ولم أكن طفر بالحد الاوسط في قياس ، توددت إلى الجامع وصليت ؛ بربت إلى مبدع الكلحني يفتح ني لمفيق منه والمتمسر، وكنت أوجع بالليل الى داري ، • أضم السراج بين يدي ، واشتقل بالقراءة والـكتابة . فهما غلبني النوم ، أو همرت ضعف ، عدلت إلى شرب قدح من الشراب ربيًّا تمود إيٌّ قوتي ، ثم أرجم إلى القراءة ومتى حدين أدني نوم حلم بنلك المسائل بأعيانها، حتى ان كشيراً منها الفتح لي وجوهها في للمام. ولم أرل كذلك حتى أحكمت علم المنطق والعبيب في والرياضي. ثم عدلت الى المدلم الألهي، وقرأت كـة ب ما نمد الطميمة ، فما كنت أمهم مَا فيه ، وألتبس عليُّ غرس و أسمه ، حتى أعدت قراءته أريمين مرة ، وصار لي محفوطاً وأنا مع ذلك لا أفهمه ، و أست من نعسي وقات : ﴿ هــــذ كتاب لا سبيل الى فهمه ، وإدارُها بوماً حضرت رفت المدر في لورافين ، و بيد دلال محلد بنادي عليمه ، فمرضه علي ، فرددته ود مترم معتقد أن لا فالدة في همذا العلم ، فقال لي : د اشتر مني هذا فانه رخيص ، أبيعكه شلالة دراء لأن صاحبه محتاج إلى أنه ٥ فاشتريت ، نادا هو كتاب لابي نصر الفارابي في أعر س كتاب ما بعد الطبيعة ، فرجعت الى بيتي وأسرعت في قراءته ، فانفتح عليٌّ أعر مر ذك كذب ، الساب أنه صار لي على ظهر الفلب ، وفرحت بدلك و تصدقت بشيء عن النفر ع شاكراً لله لما لما . فعدا المغت تحدي عشرة سنة من همري ، فرغيت من هـ ده المدرم كارا وكب إد دك لدملم أحفظ، ولكنه اليوم معي أنصح، وإلا فالعلم واحد لم متعمد لي امده شيء . ثم مات و لدى وأسرفت بي الأحوال ، وتقلدت شيئًا من أعمال الملط في ودعتني الصرورة الى الارمحال من بخارا والانتقال هنها الى جرجان، وكان قسدي الأمير تابوس، فأتفق في أثناء هــذا أحذ تابوس وحبسه وموته. ثم مضيت ل د مستدان ، ومرضت مرضاً صماً ، وعدت الى جرجان ، والشأت في مالي قصيدة فيها بيت القائل:

لم عدمت عدس مصر واسمي لما غلا نعي عدمت المشتري ، اه.
وي حرال صل به الحيداه: أبو عليه الجورحاني ، وأبو محمد الشيرازي لرغبتهما
في تلقي المي عدم ، فأددها كثيراً ، أثم الثقل الى الري ، واتصل بخدمه مجد الدولة الى أن كان من أسبال ما صفوحب حروجه لى مروين ، ومسها الى همرزان ، وتقلد الورادة لقمس لدولة ثم ثار المسكر عليه ، وأغاروا على داره ، وأمدوها ، وقبضرا عليه ، وسألو أثم ثار المسكر عليه ، وسألو أثم مرض عس الدولة بالفولنج فأحصره المالجنه وامتدر اليه وأماده وزيراً (١)

وحد أن ما شمس الدولة ، وبوبع ابنه طلب أن يستوزر الشيخ الرئيس فأ بي ، وأقام في نمض الدور متوارباً . ثم الهم بأ لا يكانب أمير أسفهمان عملاه الدولة مراً ، فقدضوا عليه ، وسيروه الى قلمة فردجان ، فسجن ، وأنشأ هناك فمبيدة حاء فيها :

دخات باليمين كا تراه وكل الشك في أمر الخروج

واستمر في الملمة أراءة أشهر، ثم أخرج وأعيد الى عمدان حيث أقام مدة. وعن له الفرار في منتكراً الى أصفهان، فصادف في مجلس علاء الدولة الاكرام الذي يستحقه مثله، ولما سار عـلاء الدولة فاصداً سار بورخاست، خرج الشبخ ممه، و شنفل بالرصد واتخاد آلاته، واستخدام صناعها قصداً لاصلاح الخدن الواقع في النقاويم القديمة.

والمشهور على الشبخ أنه كان قوي البنية و لمراج مسرفاً في الملاذ البدنية واشهوات وعرض له قولنج فحقى نفسه في يوم واحد ثهاني مرات ، فتقرحت مه ؤه ، واتدق له سغر مع علاه الدولة ، فدت له الصرع الذي يحدث عقيب القولج ، فأصر بأنحاذ دارتهن من كرفس في جالة ما يحقن به ، فجعل الطهيب الذي يعالحه به حملة در هم ، فارداد المحج به فطرح بمن حدمه في الادوية التي يعالج بها مقداراً كبيراً من الافيون ، وكان سبب فطرح نمن حدمه في الادوية التي يعالج بها مقداراً كبيراً من الافيون ، وكان سبب فلك أن غمامه خانوه فرفوا العاقبة عند بوئه ، وكان يحتمل الآلم و يجلس مرة المدافرى ولا يحتمي ، ويسرف في قوته الحيوية فكان عرص أسبوعاً ويصلح أسبوعاً .

نم قصد علاء الدولة همدان ومعه الرئيس ، هسسل له القوليج في الطربق ، ووسل الله هذان ، وقد بلغ منه الضعف ، وأشرف على الهلاك فأهم النداوي وقال . « المدبر الذي في بدني قد عجز عن تدبيره ، فلا تنفعني المعالجة » ثم اغتسل وتاب ، وتصدق بما معه على المقراء، ورد المظالم ، واعتق مماليكه ، وجمل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة حتى توفى كان ميلاد بن سينا ٢٧٠ هـ . ووقانه ٢٧٨ هـ بهمذان حيث دفن ، وقيل بأصبهان . ويناه ميلاد بن الفاصة كه كان ابن سينا على جانب عظيم من الذكاء ، والمتسابرة على العمل و ترقد الفريحة ، يظهر ذلك من حياته التي كشبها هو عن نفسه وأوردناها ، وكال

⁽١) دائرة المارف البدئائي ، علد ١ ص ٢٦٠

ميالاً الى درس الكتب المويصة ، وحل المشاكل العلمية ، وهذا يشبته ما حكاه عنه تلميذه الجوزجاني وهو قوله : «صحبت الديخ ٢٥ سنة ، فا رأيته ينظر فيما يقع له من الكتب على الولاء ، وأنما يقصد المواضع الصمة ... ليتبين ما تاله صاحب الكتاب فيها ٤

وكان فا هقل خصب ، شفوفًا بافادة فيره من أبناء جنسه ، وبروي عنه ان حمامة من العلماء وقعت لهم شبه على مسائل من كنابه المختصر الأصفر في المنطق، وعرضت تاك الشبه عليه للاجابة عنها فكتب في جواجًا أنحو خسين ورقة في نصف لبلة، حتى دهش الناس من ذلك وصار تاريخاً بينهم . غير انه مع هذا كله قد كان محبًّا للطيور ، لا بريد أن يستفيد غبره من الموضع الذي استقى منه ، لذا لما شفى نوح بن يصر الساماني من مرض احتراه ، دخل مكتبته التي لم يكن لها نظير فأحذ هناك يطالع مقتداً منها أشياه لم بدركها سواه ، وقرأ أغلب نفائسها،ثم أنهم محرقها ليتقردها وعته من الحـكمة كذهك كان الشيعغ يظهر غير ما يمطن كما اثبت عليه المؤرخول انه كال مطواع الاهواء والملاذ ، ومع هذا كانه في فلمفته يثبت ألى السعادة السكامة في هذه الحياة لدنيما تقوم بالنحرد الثام عن الحسيمات، والابتماد عن الشهوات والتبحير في الوجود الكامل، حتى لقد قال في إحدى رسائله من هذا المالم الفياني ما يأني : « دار أليمها موجع ، ولذيذهما مستشع ، وصحتها يسر الاضداد على وزن وأعداد ، وسلامتها احتمرار فافة الى استمرار مزافة ، ودوام عاجة الى مج بجاجة . . . ، ، ثم يواصل القمول : إِنْ الْأَنْسَالُ الَّذِي يِتْبَجِنَ فِي قَلْمَ إِفْضَ الدَّبَّا ، وتُصير و هذه الخصلة وتيرته ، الطبع في فصه نقش الملهكوت ، وتحبى لمرآنه قدس اللاهوت ، فألف الاس الاعلى ، وذاق الذة القصوى ، وأحد عن نفسه لمن هو به ولى وقاصت عليه السكينة ، وحفت به الطمأنينة واطمع على العالم الآدني طلاع راحم لأهله مستوهن لحبله ، (الظر مقدمة كتاب النجاة ص ٤) هذا قول ابن سيبا في هذا الآس ، إلا أَنْ عمله يخالف ذلك ويناقضه.

و على المنقد أن الهيج الرئيس لو عندل في حيانه ، الممسّر طلويلاً ، وأنانا بنظريات فلسميه موزونه ، لأن الصفة النقديه لم يكن محداحاً اليها بل كامت منحسدة فيه مجسداً ، عاده عيما برى فلاسفة المرب يؤ لهون رسطو ، ويتلقدون تعاليمه بدون ما روية، نشاهد ابن سينا بمحصها ، ويتساول ما يلائمه وبدد ما لا يقره هقله .

أما بافي مرايا ابن سيسا الروحيه ، فستظهر للقارى، في القصول القادمة.

الفصل الثالث ممنفاته ، وتفسيمه الملوم

لا بد الناقد المدمن أدى اطلاعه على مؤلف أبن صينا ، من أن يردد مع أبن خلكان انه كان نادرة عصره في علمه ودكاته حتى قاربت تصانيقه المشة ما بين مطول و مختصر في فنون شتى . وأن الآن أنساهل بالدهال : رجل كابن سينا اشتغل بالسياسة ، وتفلد الوزارة ، ومبي بالاسطهاد والتشرد ، كيف وجد متسمامن الوقت لينصرف للتفكير و للأليف بالروية و للحسب اللدين عرفت سما سائر مؤله ته الإن وايم الحق تجماه رجل صاحب عقل متفرد ، و ما غزير ، وقريحة كثيرة الانتساج، وجلد على الكتابة الا يسارى . كل فعلة من ازمان حصصها المطالمة والكذبة ، و لوقت الذي أم يحصل عليه في النهار ، يسحت هنه في البيل حتى أنه أم يتم ليلة بكاملها كان يصرف أحمال الدولة في النهار ، ويجلس للندريس والكذابة بالليل . قال : « فاذا فرفنا حضر المفنول على اختلاف طبقاتهم وهي مجلس الشراب با لانه » . وكان في السفر يحمل أوراقه قبل زاده ، ومتى تعب يجلس مفكراً كانباً . وكان في السخن يطلب الورق والحبر قبل الخبز والماه .

أما سرعته في التأليف فكانت فريسة . يروي عنه الجوزجاني تلهيذه المخلص :
وانه طلب منه اتمام كتاب الفعاه فاستحضر أبا فالب وطلب الكافد والحبرة فأحضرها وكتب الهينخ في قريب من عشرين جزءاً على النمن بخطه رؤوس المسائل ، وبني فيسه يومين حتى كتب رؤوس المسائل كلها بلا كتاب يحصره ولا أصل يرجع اليه ، بل من حفظه وعن ظهر قلبه ، ثم ترك الهينخ تلك الآجزاء بين يديه ، وأخف الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها ، فكان يكتب كل يوم شمين ورقة حتى أنى على جميع الطبيعيات والالحيات ما حلا كتابي الحيوان والنبات » .

ولا يغرب من البال أن ابن سينا الطبيب اشهر من ابن سينا الفيلسوف ، فان أورها نفسها قد موكت على كتاباته الطبية أجيالاً متمددة ، ودرست فظرياته في جامعاتها ، فعسى أن تدفع ذكراه الآلفية أحد أطباء المرب الناجين فيخرج لنا كتاباً عن ابن سينا الطبيب ، ١ - ﴿ مَوْلَفَاتُه ﴾ مؤلفات ابن سينا متعددة عني بها المحدثون ناشر بن ومعلقين ، إلا أن أغلب ما أشر منها طبع على عجلة أو على أيدي غير المفتصين ، فنعن نفتقر لى طبعة علمية أو لهات الشبيخ الرئيس الموزعة مخطوطاتها بين أركان العالم الاربعة . ولدينا كتاب قيم وصعه العلامة الآب جورج شحاته قبواتي فن مؤلفات ابن سينا وتسخها علمية وطبعته الادارة الثقافية مجامعه الدول العربية بمطبعة دار المعارف في القاهرة ١٩٥٠، وهو من الهطع الكبير ، وفي ١٣٦ صفحة عدا مقدمة فرنسية في عشربن صفحة ، فيستطبع من يربد نشر أى مخطوط أن يرجع الى هدذا الكتاب حيث يجد المعلومات الواهية عن كل مؤلف ومخطوطاته ومظانها .

(١) في بخارى ألف . الحدكمة المروصية ، والحاصل والمحصول ، وابر و لانم ، (٢) وفي حرحان كتب المختصر الأوسط ، وكتساب المبدأ والمصاد ، وكتساب الأرصاد الدكلية يقول البهوي : « وصنف في جرحان كتب كثيرة كأول القابون والمحتصر من المجسطي وكثيراً من لرسائل والكتب ، (٣) وفي الري وصع كناب المعاد . (٤) وفي الري وصع كناب المعاد . (٤) وفي الري وصع كناب المعاد . والهيات الشفاء ، وجزءاً من منطق الشفاء ، والمكتاب الأول من القابون . والهيات الشفاء ، وجزءاً من منطق الشفاء ثم حبس في قلعة فردجان أربعة أشهر وأنف فيها كتاب الهداية ، وحي بن يقظان والقولنج(٥) دفي أصفهاذ وضع الكناب الملائي والقانون وتقسيم كتاب المنفاء (المجسطي – الارتحاطيقي – الموسيقي) وأما كتاب لحيوان والنبات من الشفاء فقد أنهاد في السنة التي توجه فيها علاه الدولة للقاء سا بورخواست كا يقول من البيهي . ومن يرد الاحاطة بهذا الموضوع فليراجع كثاب الأب قنواني المشار إليه .

٢ - ﴿ تقسيمه العلوم ﴾ خاض الشيخ الرئيس جميع مواضيع المعرفة البشرية المنتشرة في أيامه ، وقسم العلوم الى عليا ، وسفلى ، ووسعلى . فالعلوم العليا هي ما بعد الطبيعه أو العلسفة الأولى التي موضوعها الوحود المطاق بحما هو مطلق بجرد عن المادة ولواحقها ، والسفلى تدرس المادة ، وتختص بها وتلازمها وتدعي الطبيعيات . والوسطى هي مزيج من العملوم العليا والسفلى أي تنعلق بالمادة من جهة ، وتتجرد عمها من جهة أخرى ، وتعرف بالرياضيات .

والعاوم كلها بمعنى الفساحة تشتق من الفلسفة الأولى، وتعاون بعضها بعصاً على ثلاثة وجوه : إما أن يكون أحد العلمين نحت الآخر فيستفيد العلم السافل مباديه من العالمي مثل الموسيق من العدد ، والعلب من العلميمي . وأما أن يكون العلمان متشاركين في الموضوع كالطبيعي، والمائن يجوهر الموضوع كالطبيعي، والآخر بنظر في جوهر الموضوع كالطبيعي، والآخر بنظر في عوادضه كالنجومي ، فيكون الناظر في جوهر الموضوع يقيد الآخر المبادي مثل

ستعادة المدجم موالطميمي لل عامر أن أنماء بكان أن الكون ما تندرة ورما أن يكون العامان متشاركين في الجنس ، وأحدهم يسظر في اوج سيط كالحداث و لاخر في نوج أكثر تركيباً كالهندسة ، قال الدخار في الأسط إنهاد لآخر ما دى ، كا إماد "ما د طاردسه (ا)

وإدا رجعنا إلى وسالة ٥ تقسيم لصلوم ٤ التي أوضح وم و سينا علم ته في هذا الصدد توصلا الى انتيجة الآنية : ولسمة عامه أو حكه ، ونسقة علم ينية ، الراء ينية ، والهيات ، وفلسقة همليدة . فاعكمة تحتوي علم المنة والشعر والمديق و محسم المظرية تشمل هي الطبيعي ، وعلم النفور ، والعلب ، والكيمياه ، والعلوم لرياسية شهر لرياسيات أمحوي المترفيز تما ، والموجد ، والنفسيم ، والموسيق وعلم العنك ، والالهيمات أمحوي المترفيز تما ، والموجد ، والنفسيم ، والنفسيم ، والنفسيم ترتم حصة المعلم الأولى .

لم يكن أرسطو يمتقد كنلاميذه المماصر من أن العلمة تدرس الاشباء على المالية ، بل كان ينظر الى العلم في مجموعه ، ووضع مه دىء تصنيف تم العلوم دامل سده ينقسم الى نظري وهملي ، والنظري بنظر فيه من ثلاث جهات ، من حيث هو منحرك ، محسوس ، وهذا هو العلم المنسيمي ، ومن حيث هو مقدار وعدد ، وهذا هو العلم المنسيمي ، ومن حيث هو مقدار وعدد ، وهذا هو العلم المعلميمي ، ومن خيث هو وجود بالاطلاق ، وهذا هم ما بعد الطبيعة ، واما العملي عامرة فيه ترمي إلى فاية متمايزة منها ، وهذه الفاية هي تدبير الافعال الافسانية ، وذلك إما في اغدما وهسدا هو العلم العملي عماه المحدود واما بالنسمة إلى موضوع يؤلف ويسمع به هذ هو الفن ، والعمل الافعال ألمملي بدبر أفعال الانسان عمد المسان من ثلاث نواح في شخصه وهو الأحلاق ، وفي الأسرة وهو تدبير الممزل ، وفي الدولة وهو السياسة ، والعلم النظري أشرف لانه كال العمل ، والعمل أسمى قوى الانسان (٢)

ومن بدقق المظر فيما فلناه يملم أن الشيخ الرئيس في نقسيمه المالوم قد نسج على منوال المعلم الأول. والمرق بينهما في هذا هو أن أرسطو قد نميق في در سة الطبيعي وعالمه معالجة دقيقة، واكنتشف براهين جديدة اقض بها از عم الملاسفة المتقدمين. أما الرئيس أنو على قائه لم يضف شيئًا في هذا العدد الى تقسيم أرسطو ال نهيج نهجه فقط.

 ⁽١) راجع النحاء س ١١٥ و ١١٦، وقال الدكتور جبل صلت في اسروحته اعراسية ال المطران نسه الله أبوكرم نفل النحاة الى اللابينية والهديمة انه ترجم تنط الهياب النجاء وضيام في روا ١٩٢٦
 (٢) تاريخ الفلسفة اليونانية للاستاذ يوسف كرم، ص ١٥٠ الطبعة الأولى.

الفصل الى ابح منطق إن سينا

١ - كان فلاسفة المرب يحلون أرسطو ويلقبونه بلملم أثول، ما على مرحتي أَنْ أَكْثَرُهُمْ قَدْ سَلَّمُوا طَرِيقَتُ فِي جَمِيعُ مَا ذَهِ ۚ إِلَيْهِ ، وَأَغْرِدْ ، ﴿ سَانَ كُلَّ تَ يسيرة ربما رأو فيها رأي مالاطون والمنقدمين (١) وكا والمنقدون عن زار. سو هو واضم النمائيم المنطقية، ومخرحها من القوة الى الفعل وإنما تفطة ﴿ لَو - ١٥ - أرد في كنب أرسطو كامم لهـ ذا لملم ، مل وردت في عصر شيشرون اسه وب ارو. عمى الج ب و ولي ستعملم عمني المنطق كان اسكندر الأمروديدي " ي عرف ما كتابته المدسنية ، وتأثروا بها ، فلا لوم اذن على ابن ميد ذ علم اب غر اكن

المسلمين والمرب في هذا الملم .

٣ - لم يدخل أرسطو الممنق في أقسام العلم الفظري لأن موضوعه ايس ، حودبًّ ، ولكمه ذهني، ذ هو علم قائم بنفسه يشملم قبل الخوض في أى علم آخر اليملم . • أي القصابا يملب البرهان علمها وأي برهان يطلب للكل قضية (٢) . وقد فعال أن سيد ما فعال لمعدلم الأول إن قال إن نسبة صناءة المنطق « الى الروية نسبة سحو ع الـ ١٢٢م والمروض لي الشمر . لـكن الفطرة السليمــة والدّوق السليم رعــا أغييا ع إندم . حو والمروض، وليس شيء من الفطرة الانسانية عستمن في استمال الروية عن المدّرم. وما د هذه الآنهٔ (۱۳ هـ ولفظآلة المربي بقابله نفظ (أورغانوذ) 'بوناني وردن كلام عيسواير اليوناني والمسلم. فيكون المنطق اذن في نظر هذبن الرجلين الآلة المناصمة لدندهن عني خمه فيما نتصوره وأصدق به والموصلة الى الاعتقاد الهنق باعطاء أصبابه ونهيج سبله فالملفق من قبيل نسبته الى الملوم هو كالمنز ف يرجع إليه عند اشتباه الصواب بالخمأ والحق الدسر

٣ – كخلص من ذلك الى نشيجة حتمية وهي أن موضوع المنطق أذرل متمل مي حيث الصحة والفساد . ولما كانت أفمال المقل ثلاثة : التصور السادج ، والحُمَّ أَو تركيب التصورات وتفصيلها ، والاستدلال أو الحسكم بوساطة،فقد جاءت كتب أرسلو

⁽١) راجع المل والاهوا، والنجل 6 الجرء الشالث ، ص ٩٣ من صبعة مصر (٢) تروخ المستة الروة نسة السلامة يوسف كرم ص ١٥١ — العاسة الأولى (٣) أنظر التعام ص ٦

لمطافة موزعة الى ثلاثة أقسام: كشاب المفرلات بدور على الأمور المتصورة تصوراً مدجرًا ، كس المسارة في الأمور أو الأقرال المؤلفة ، وكتاب النحليلات الأولى في لاستدلال ، لاج ل أي من حيث صورته ، ولما كان الاستدلال من حيث المادة اما راء شار دواً عن مد دى وكلية يقينية ومؤديًا للعلم ، وإما جدليًا مركماً من مقدمات ما به ، وإما جدليًا مركماً من مقدمات ما به ، وإما جدليًا المؤلفة كتب : الواحد في ما به في ألجدل والذات في الأغايظ (١) ، ومنطق ابن سينا يقوم على هدفه المدول عام متماسكة .

ي بشول بما محال القول إدا تمقيد أبن سيما في منطقه معارضين أقو له بأقوال لم يكوال المحال بيا الله بأقوال المحال المحال الفارىء أقوال الرجلين في المفولات التي يسميم بن سد المحماس المشرة أو المقولات العشر

ه - مستورة الفول الى الن سيد قد أدع في منعقسه كنب ارسطو التي على عليها ، فمر بشر مه مسهاب حتى صاد مهده الشروح مشهوراً بين المساء الشرقين في المصر وسنط و لمهم في المرا الماحث أن الشايخ الرئيس فد تركلم عن إقامة الآراء وترحيحها سمفة عمون در منه وشارة من درك في عناصر المقل الأولى و ننوفيق بين مختلف ملد على وعند بسكر درع على المدارعين مدهم العلسني: « القد تأثرت بعدها جدبه ومد دري لحى أطاني أرى وجها حديداً لماطن الأشباء ، هذا المذهب يدو جامعاً فلاسون لي ديمة إطاس وأرسطى الى ديكارت ، والمدرسين الى المحدثين ، و للإهدوت والأحدى الماطن الأشباء ، هذا المذهب يدو جامعاً ولاحد أن الماطن الأشباء ، هذا المذهب يدو المحدون والأحدى الماطن الأشباء ، هذا المدهب الماطن الأهدون والمدرسين الى المحدثين ، والمهم عالم المنازي والمور من الماسات ، وأفه فلدغة دا عمد المدماه ، استحرجها النبرمن النواب و در من الماسات ، وأفه فلدغة دا عمد المدماه ، استحرجها النبرمن النواب و در من الماسات ، وأفه فلدغة دا عمد المدماه ، استحرجها النبرمن النواب

هن رائق الشرخ أبوعبي ألى استخراج لمر من النرب ? هذا ما سوف راه في الفصول القادمة .

⁽۱) تاریخ العاسمة طهر ۱۰ دیة للاستان روسم کرم ص۲۰۱۲) تر یخااباشیه الحدیث للاستان کرم ص ۲۲

الفصل الخامس

طبيعيات ابن سينا

غي عن لبيان أن الهلوم الطبيعية لم أنهض هذه النهضة المباركة إلا في القرن الناسع هشر وهم لا يعني أن كل ما كنب في هدذا لمرضوع ، قال النارنخ الآلف ، كان لغوا ومغ لطة ان أن الحذ أق الراهمة الواضحة كانت جد قليدلة ، بالنظر الى ما كال يكتنفها من الخراب و استسطات ، وطبيعيات ابن سيبا لم تشذ عن هدذه القاعدة لان معظم ما فيه عد وحد لان خائة الأداكم نورد ملحصها في هدا الفصل ، فلكي نظلع على قطود الفكر الانساني و بطه تحوه ،

ا ﴿ مَنْ مِنْ عَ النَّاجِهِمِيَاتَ ﴾ يعتقد لرأيس أن العلم الطبيعي هو صنامة علوية ، وكل صناعة على العلم الطبيعي وكل صناعة على الناجِعي الطبيعي الطبيعي موضع من الموضع من الموضعة في الناجية المؤجمة في الناجية في

من هذا يطير أن الطبيعي يدرس الموجود الحقيقي، ولكن ليس بما هو موجود ولا بما هو حدد من مادة وصورة، ولكن بما هو فركب من مادة وصورة، ولكن بما هو قادر لدي كة والمكون وهدف المتمليم لا يزل اتماع الفلسفة المدرسية بدافعون هنه ويؤيدونه.

ويد رسار الاسلام على ما تقدم : إن المسلوم الجزئية لا بلترم أصحابها بائمان ممادئها ، وصحة المدات التي بها به همون دلك الدير ، بل بيان مبادئ الطبيعيات هي من يتعلق اصداب الدير الكلي لدى موصوعه الموجود المستق ، وبما أن الطبيعيات هي من العسلوم الحراب ما المراب ، ما المده عي صحة عددتها لا محتص المعالم الطبيعي ، بل لعلماه ما وراه الطبيعة والمسارد أو ح أن لعالم لطبيعي عكمه أن يتخد المادي، المقررة في الالحيات، ويم رب ما حداده و وتدرع أضداده ، ويشت لفصاح المعترض عليها ومن هدا الكلام بند ما دري المرق شاسع لله ثم بين الطبيعيين الأقدمين ، والطبيعيين المحدثين ،

لان هؤلا. لا يسلمون إلا بالاختدار والواقع ، ولا يلجأون الى علم آخر يثبتون به ما يريدون تقريره .

٢ - ﴿ المادة والصورة ﴾ إن الكون بأجمه هو في أغير مستمر ، وتحويل مستديم:
 قف تجاه سنديانة يانسة كطم الدهر اللتهمها الدار فلا يمصي عليها إلا القليل حتى أصير رماداً . فهل الاشت السنديانة باحترافها واصمحن كل ما فيها ؟

بن الأحسام الطبيعية جماه مركبة من مادة هي محل ، ومن صورة هي حالة فيه . ونسبة المادة الى العبورة كنسبة الدجاس الى المينال (1) . فكما أن العنان لا يمكنه أن يصنع غنالاً محسبًا ما لم يكن عبده مادة أمحاسية ، هكدا لا يمكن أن تكون مادة بدون مبورة . أن الصورة فتقوم عمزل عن المدة لايها أكل وأرق ، وسندا القيام المسكل فله خالم ابن سيا المعلم الأولى ، وذلك لكي يستطيع اثبات خلود الدفس التي هي صورة للحسم ان كل ما دمره العالم عليه بالفعل أو الصورة ، فيتسع ذلك أن المادة الأولى لبست معرودة بداتها لانها لا تنضمن فعلاً بل استعداداً لاقبال الصورة . أذن كيف يحكمنا أن نعرهن على هذه المادة التي لا نستطيع الى تعريفها سبيلاً ، لا بها ليست موجودة في يوع أو في جنس أو في تحييز ؟

نحن لعرف بده ذي بده ، محو اسنا الخارجية اله توجيد أجدام تملك صوراً حبيبة ، وعدد ما تكون في العمل ، تقصمن أفطاراً معينة . غير أن هدند الاجسام ايست هي كدلك لا تها تملك المعمل أفطاراً مثلثة ، مل لانها قابلة لان تقتبل تلك الاقطار أو ترعيها لان الاقطار لا تركيب لاجسام عالها أجسام ، مل تنسب الى الاجسام اسبة الهورض الى المؤهر إن السعاح مثلاً لا يدخل في محديد الجسم بما أنه حسم ، ولسكنه يدحل في تحديد الجسم بما أنه حسم ، ولسكنه يدحل في تحديد الجسم بما أنه حسم ، ولسكنه يدحل في تصور لحسم بما أنه متداه ذل هو طارس جسمي متغير وهدا هو السبب الدي يجمعنا منصور لحسم عدهو جسم دون أن نفتكر ضرورة بأنه متماه ، وبما أن كل جسم بملك منصورة عي موسوع للمير الطبيعي ، كذلك بملك امتدادات وأفطاراً محدودة ندحل مقولة الكليات ، وتكون موضاً المهم آخر ، إن هذا الكتاب الموجود مين يدي الآذ، له ثلاثة أفطار نقاس و مد مالارفام ، وله دوق ذلك صورة محسوسة بهما يقوم كاله ، وقدرس وتوصف في علم آخر ، ذن ف ألحال الاجمام لا تهني دعاً غير متغيرة (٢) . وهذا القول وتوصف في علم آخر ، ذن ف ألحال الاجمام لا تهني دعاً غير متغيرة (٢) . وهذا القول

⁽١) راجع النجاء ص ١٥٩

⁽ Y) عدام كتاب عبل صليها بيتوال Beils our lamar d account Pago 66 ايمتوال

كاسفس البشرية مشارًا بمكنها أد توجد بدون المادة، بل أن المادة هي سعبن لهما .

٧ - فساد شيء بكون تكبرياً لشيء آخر ، وتكوين شيء بكون فساداً لشيء آخر فلم حدد السنة ، ولي نحد لسنة لله تبديلاً الملرجود ت بأحمها تفسد وتبكوا ، بموجب هذه السنة ، ولي نحد لسنة لله تبديلاً الورد سمن مهذه المفرية التي لا يزال بمهجما تباع المدغة المدرسية ، فعليد أن أسلم بتقسيم الموجودات على هذه العاريقة :

أول الموحودات في استحة ق الوحود الحوهر المعدارة غير الجمم الذي يعطي صورة الحديم، والدورة كل موجود، ثم السورة، ثم الحديم ألحديم ألحديم، والمورة والمورة المعدم على الموجود أره محل لممل الوجود، واللحديم وحواها، وزيادة رحود السدرة فيه التي هي أكن منها. ولا أولى الأشياء بالوجود هو الحود م لاعراض و أراض ترتيب في الوجاد أيساً (٢)

٣ الله المارية الماريون ألاجمام وعن الحركة رعن المستقساط أي المناصر الداروالماء والمواء والنراب.

ولقد تأثر في الله بالله بأقوال العلاسفة اليوة فيمن الذين احتلفوا أيما احتلاف في الحسادي، المسيمية الله المسادي، المسيمية الله المسادي، المسيمية الله المسادي، المسيمية الله المسادي، المسيمية وتفيرانه، الأول الهيولي أو لمادة الأولى ،والناني المعمر المسيمية بالمسيمية وتفيرانه، الأولى المسيمية مبدأ بن من الهيولي والصورة المعمر ، والذلك المبيمة مبدأ بن من الهيولي والصورة المعمر ، والذلك المبيمة مبدأ بن من الهيولي والصورة المعمر ، والذلك المبيمة المبدأ بن من الهيولي والصورة المعمرة المبيمة المبدأ بن من المبيرانية الم

⁽١) التحة من ٣٠٩ ٢٠ التهر ستان الجزء الثانيس ١٢٢ (٣ التجاء من ١٦٩ و١٢٠

الفصل السادس النفس في نظر إن سينا

كان ابن سينا أول عدسوف مسام درس عار النفس دراسة شدان و تدق وبه تعمقاً عمية ، و مدن وبه تعمقاً عمية ، و مدن وبه تعمقاً عمية ، و مدن و مراسنه علم المعس عى آر ه أرسه و ، كمه عد ألا أيصاً مر مساسر أحرى م بعره و رسطوه ولا سما من الدر سات العلمية و نشر يحم العلمه القرون الدالية المصر العدد الاول ، خون كمان المهاو أبو على في هد العلم أكم م كتاب أرسانو و ما يقال بن علم معس أسدوي هو المنال وحيد الركام أدار الفس القديم على المعرم وكان له الهود عليم المعمول المعلول المائية بين المسمين ، و ثر تأثيراً كريراً في أفكار الفلاسفة اللايدين علول "مصر الوسيط المنائية بين المسمين ، و ثر تأثيراً كريراً في أفكار الفلاسفة اللايدين علول "مصر الوسيط من أساطين الفلسفة المدرسية (۱) .

وعلم الدنمس في نظر أن سيدا جزء من علم العديمة . وهو ينقسم لى قسمين رئيسيين :
قسم يمكن أن نسميه علم الدنمس الميتافيزيقي ، وهو يشمل البحث في اثبات رجود الدنمس،
وماهيتها ، وهل هي مادنة أو غير مادية ، وعلاقتها بالحسم ، وخلودها . . وقسم يمكن
أن نسميه علم الدنمس الطبيعي ، وهو يشمل دراسة القوى النفسية المختلفه (٢) وسوف ندرس في هذه الصفحات رؤوس مشاكل هـذا العلم كما عرضها الشبيخ لرئيس

١ - ﴿ وجود النفس ﴾ بمتقد ابن سينا الرائمقل بقواته الدانية عكمه أن يبرهن ملى وحود الدنس . وأفوى برهان بأنينا به برهان الحدس والمحاكمة كما يسميه .

انها نرى أجسامنا تتغذى وثنمو وتتحرك ، ولمرف من الاختبار أذ هذه الصفات ليست من خاصات الاجسام ، فندرك بالحدس أذ فينا مبدأ تصدر عنه هدذه المعاولات ، وهو ما قطلق عليه اسم تقمن (٣) .

أَدْ عَلَا عَدْ عَلَى ، وَأَنْمُ ضَ عَيْنَيْكُ عَنِ الْخَارِجِ ، وَأَصْدَدُ أُذْنِيْكُ عَنِ صَجِيْجِ الْهَاوِيةِ ،

⁽۱) راجع كشاب و الأدراك الحسي عله بن سينا » للاستاذ عجد عنيان محاتى ، س ١٧ و ١٨ ه (۲) المعمور قلمه من ١٩ ه (٣) الشقاء من ٢٧٨

وارجع أبي نفسك، وأصغى د حلك فلسمح صوباً يناديك. قربك مهما كاول أن تستطيع أن تتجرد عن انبتك وفكرك، لأن أول لادر اكات وأوضحها عي الاطلاق هو إدراك الانسان نفسه 1» (1)

لكن باي آلة يدوك الانسان نفسه ? أبالبصر أم بالسمع أم بالمخيلة أم بالوم ؟ يدرك الانسان نفسه عمول عن كل آلة لأن القوة المقلية لو كانت تمقل بالآلة الجسدة يرجب أن تمقل ذائها وأن لا تمقل الآلة ، ولا أن تمقل أنها عقلت ، مانه ليس بينها وبين دائها آلة ، وليس بينها وبين آلها ، ولا بينها وبين أما عقلت آلة ، إدن إن الناس تمقر دامه بذاتها وليس بالآلة (٢) قال ابن سينا في كراب الاهارات من ١٧٣ :

الدرك حيدتذ ذاتك ، وما المدرك من دانك ا أثرى المدرك منك أحد مشاهرك أم عقلك ، وقوة غير مشاهرك أم عقلك ، وقوة غير مشاهرك أم عقلك ، وقوة غير مشاهرك تدرك ، أفبر سط تدرك أم بغير وسط ا ما أظنك الهنقر في ذلك حيدتد إلى وسط ، فام لا وسعل ، فام لا وسعل ، فام ألم تدرك ذتك من غير افتقار إلى قوة أخرى . »

وقصادى الكلام أن النفس تدرك في أول الآمر، وقبل كل هي ف نها ووجودها مجردة عن الحددة ولواحقها وبدون آلة ما ، لانه لو كانت تدرك با لة لكات الادراكات الشدقة توهم، وتفسدها ، كان الاتفعال الشاق الممكرر يصعف الحس ، والرعد الشديد يفسد السمع ، وهدا القول بذكرنا بنتيجة لديكارت أوردها في كتاب الدأملات وهي : « أن إدراك البغس أسهل وأوضع من إدراك الجدد »

٢ - ﴿ حدوث النفس ﴾ و الكن من أعطى النفس وجودها ، و كيف حلّت في هذا الجسد البالي ، ولماذا !

إِنْ الذي خَلَقَ النَّفُسُ هُوَ اللَّهِ تَمَالَى ﴾ على أنه لم يَمَطُهَا أُوجُودُهَا بِنَفْسَهُ مَبِاشَرَةً مَل أُسْنَدُ ذَلِكُ الى واهب الصور الذي لا يَمْطَيُ النَّوْرُ إِلا َّالَى مُسْتَحَقَّيْهِ .

كان أعلاطون يؤمن بأن النفوس أبدية أرلية وجدت قبل الجمد. أما الشيخ الرئيس قامه نقض هـذا القول ، وأثبت أن النفس حادثة مع البدن وهاك دليله : ﴿ إِنْ النفس الانسانية متفقة في النوع والمهنى فاذ وجدت قبل البدن ، فإما أن تكول متكثرة الذوات أو تكون ذاتاً واحدة . وعال أن تكون ذوات متكثرة ، وأن تكون داتاً

⁽١) شرح الاشارات ص ١٢٧ (٣) النباة ص ٢٩٢.

إن النفس الانسانية متفقة في الدوع و لممنى ، فان وحدت قبل الدن حوم أن نكون متكثرة الدوات أو تكون ذاتاً واحدة ومحال أن تكون دوات متكثرة و في تكون ذاتاً واحدة على مايتسين، فحال أن تكول قد وجدت قبل الدن و (ند . . ص ٣٠٠) إن النفس لا يمكنها أن تكون متكثرة الدوات ، لان تكثرها أما أن بكون م حهة الماهية والصورة ، وإما أن بكون موجهة الدسة الى المنصر والميلاة . لا أن لاول مظل لان الدفس ليست متفايرة على هية والصورة لان صورتها واحدة معن المحدة عمل لان الدفس البدن لانه إذا حصل بدنان حمل في الدنين نفس في من أو حدا أمر أو يكون فسمي تلك النفس الواحدة فيكون الشيء الواحد السيط منقماً وهدا طهر أو يكون ويما أن تكون النفس الواحدة فيكون الشيء الواحد السيط منقماً وهدا طهر أو لان كابر كاف ويما أن تكون النفس الواحدة فيكون الشيء الواحد السيط منقماً وهدا طهر أو المنان وهذا لا يحتاج أبداً لى كنبر كاف الدن الحاف عدم المنان عليها أن تستعمله وشتم بأحو له الله .

إن المساوم لم توجد منطاعة في الدنس مدند الأول كما يظل أولاطون ال إن اله الله عمم الموط الدنس الى أوض الشقاء لكي تكتسب المعرفة والدلم ، الأمر الذي لا يمكن أن كون الا باشتراك الحس ، لأن المعرفة تأتينا عن طريق الحس كما يقرر أرسطو ¹⁾

٣ → ﴿ قوى النفس ﴾ إن النفس عما أسها صورة الجميم وكاله ذهي ، كا يقول أملاطول ، ممدأ حركة البدن ، وبالفعل بحركه مناما محرك الدفوس السماوية حرام العلم وينظهر من ذلك أن الدفس مشتركة بين النبات والحيوان والانسان والملائكة ، إلا سها في النب والحيوان كال الجميم الطبيعي . أما في الانسان والملائكة فهي الحوه مر أمرك للامتداهي . والنفس كجنس واحد ينقسم بضرب من القسمة لى ثلاثة أقمام : نساتية وحيوانية ، والسائية ، وهذا التقسيم يختلف عن تقسيم لمعلم الأول الدي حمل قوى المفس أربعاً : الفادية والحساسة والمحركة والناطقة ، ولدل الشيخ عمل حسر بحمصه الحساسة والمحركة في القوة الحيوائية .

ا → ﴿ النفسُ النبائية ﴾ يمرّف إبن سينا النفس النبائية بأنها كال أول سُمم سُميمي آلي من جهة ما يتولد وينمو ويفتذى ، ولها ثلاث قوى : القوة الفادية ، وهي التموة التي تحيل جسماً آخر الى شاكلة الجسم الموجودة فيه فتلصقه به بدل ما يتعال عله و قوة

⁽١) طالع النجاة ص ٣٠١ . (٢) تراجع أس سبد عن هذا الرأي في آخ حباته.

المنمية ، وهي قوة تزيد في الجمم القائمة فيه . والفوة المولَّــدة ، وهي قوة تكتُّــر الاحسام الصادرة عنها . وهذه القوى مشتركة بين السات والحيوان و لانسان .

والدفس الحيوانية إن الدفس الحيوانية عي كال أول لجدم طبيعي آلي من حمة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالارادة ، ولها قوانان محركة ومدركة . فالحركة تنقدم إلى قسمين : فاعتة وقاعلة . الأولى هي القوة النزوعية والشوقية ، ولها هستان الدموانية والفصلية . والثانية هي قوة تنده في الاعصاب والمضلات فتجذب الاوتار و ترسيها أو تحدها محسب احتياجاتها .

كذلك القوة المدركة تنهطر شطرين: خارجية وداخليدة. المدركة لحدارجية هي الحواس الحمس أو الخال : البصر والسمع والشم والقوق والممس ويشبه أن تكون هذه القوة ، على حد تعبير ابن سبنا ، لا نوها واحداً بل جنساً لارام قوى منبئة مما في الحلدكله . الواحدة حاكمة في التضاد بين الحار والبدارد والنائية حاكمة في التضاد بين الحش والاملس (۱)

والمدركة لداخلية لها قوى تدرك المحسوسات، ولها قوى تدرك مه أي المحسوسات اللهرق بين إدراك المعسوسة والفرق بين إدراك المعبورة وإدراك المعنى أن الصورة هي الشيء الدي تدركه النفس الباطبة والحس الظاهر مماً، وأن المعنى هو الشيء لذي تدركه النفس من المحسوس من غير أن يدركه الحس الظاهر أولاً. مثال الأول ادراك الفاة صورة لذات أعي شكله وهيئته ولونه . فإن نفسها لم تدركها لو لم يدركها قبلاً حسها الظاهر ومثال الثاني إدراك الفاة المنى المضاد في الذاب وهو المنى المرجب لخوفها بياء وهرمها من الذاب أولاً بالحس يدرك ذلك البنة . فالذي يدرك من الذاب أولاً بالحس شم المنى (٣) .

ثم إمدذلك تأتي قوة «فنطاسيا» أي الحس المشترك ، وهي قوة مرتبة في ول "نجويف المقدم في الدماغ تقبل بذائها جميع الصور المطبعدة في الحواص الحس مـأدية إليه .

ومن القوى البساطنة قوة الحيال أو المصورة وهي تحفظ صور لمحسوسات بعد فيابها ، ومرتبة في التجويف المقدم من العماغ، لأن قوة قبول الصور غيرقوة حفظها.

ثم المتخيلة ، وهي قوة مرتبة في التجويف الأوسط من الدماع هند الدردة ، و سمى مفكرة بالقياس المالة، أسالية . ثم الوهمية، وهي قوة مرتبة في نهابة النحويف الأوسط

⁽١) النجاة من ٢٦١ (١) النجاة من ٢٦٥

من الدماع ، تدرك من المحسوس ما لا يحس ، ثم القوة الحافظة الذاكرة ، وهي قوة مرتبة في النحو إن المؤخر من الدماغ تحفظ ما تدركه الفوة الوهمية من المساني فير المحسوسة الموجودة في المحسوسات .

هدد قرى النفس الحيوادية كما أوضيها الرئيس ، وهي لا تختلف إلاً قليلاً هو النظام الله وصمه لهد. أستاذه الفاربي إلا أن ليس جميع الحيوانات سواه ، الهما ما يملك الحواس الجس ، ومديا ما له بعص دون بعض ، ويا حبذا لو وضع لنا ابن سينا درساً واهياً هو أواع الحيوادات وما تملكه من قوى ا

 خو الدغس الداطقة كل يحدها الهيخ بأنها كال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يغمل الأعمور يغمل الأعمال الكافي ، ومن جهة ما يدرك الأمور للدكلية ، عادن بن سيد لم يميسر بين الدغس الناطقة والمقل الأنساني .

تنقسم قوى الماطقة الى عاملة وعالمة مع أن القوتين يطلق هليهما اسم عقل . فالقوة المعاملة هي مسدأ عمرك لبدن الانسال الى الآفاعيل الجرئية ، وتنسب إما إلى القوة الحيوانية المنزوعية و إما الى نفسها . فادا نسبت الى القوة الحيوانية المتخيلة والمتوهمة و إما الى نفسها . فادا نسبت الى القوة الحيوانية المنخيلة والمتوهمة سببت للانسان استنباط التدابير في واذا نسبت لى القوة الحيوانية المتخيلة والمتوهمة سببت للانسان استنباط التدابير في الأمور الكائمة والفامدة واختراع الصناعات . وإذا نسبت الى ذاتها وأسدت الآراء الذائمة المشتركة بين المقلين الدملي والنظري . فتكون إذن القوة العاملة هي المقل الدملي والقوة العالمة هي المقل النظري .

أما المقل النظري فهو قوة من شأنها أن تنظيع بالصور الكلية المجردة عن المادة. وهذه الفوة الرخلية المجردة عن المادور نسب. وداك أن الشيء الدي من شأنه أن يقبل شيئاً قد يكون بالفوة تقال على الاستمداد لمخلق المقوة ، وهو الملكم ، وعلى كال القوة. فانقوة النظرية ادن تنسب لى الصورة المجردة نسبة ما عاقوة المعلقة حتى نكون هذه القوة للنفس التي لم تقال بعد شيئاً من المكل الدي يحسبها ، وحبيئد تسمى عقلا هبواياً وهذا يملكه كل شخص ، وتنسب أيصاً الى الصورة المحردة المحردة المحردة المحردة المحردة المحردة المحردة المحردة المحدد المادكة ، وهي أن تكون القوة المحبولية قد حصل فيها من المعقولات الأولى (كالكل عظم من الحره) التي يتوصل منها و مها الى المعقولة الانتهاء النافية ما عافرة المحلولة المحددة المحدددة المحددة المحددة المحددة المحددة الم

لا مع عدل من المها و برجع إليها بالفعل فعقلها وعقل أنه عقلها ، ويسمى عقلاً بالفعل لا مع عدل من شاء إلا تكلف اكتساب أما اذا نسبت القوة النظرية الى الصورة المجردة الله ما المفعل المطانق فيكون حياله عقلاً مستفاداً ، وهو عدارة عن عقل كامل نكرن سر المفولة صغرة فيه وعو يطالعها ويعقلها بالفعل أنه يعقلها بالفعل فهذه عرائد المفوس لتي تسمى عقولاً نظرية ، وهي تنتهي عند العقل المستفاد الذي به يتم الدوع الاساني . ولما كان لا يمكن الانتقال من القوة إلى الفعل إلا تحت تأثير عملة موجودة عقل مفارق للعقل الانساني ، علم ما الفروري أن نقول بوجود عقل مفارق للعقل الانساني ، هو العدال الذي تشرق منه المعرفة على عقول الناس

و تر يب درجات العقول المظرية عند ابن سينا لا يختلف إلا اختلاماً جرئيًّا عن الثر يب لدي وضمه الفارافي أستاذه ودليله في الفلسفة .

و لحرمه إن المقل العملي يسبطر على سائر قوى البدن ، وبوجه سياسة الجمم وأحرمه كينم شاء. أما المقل البظري فهمته لا تتمدى الأنجاه الى المبادى العالمية ، وهو النقس البشرية المجردة .

 ع -- ﴿ الفرق مِن الادراكات ﴾ إن الادراك بكون إما بالحس أو مالتخيل أو باوم أو بالمقل . و شمه أن يكون أخد صورة المدرك ، حتى اذا كان ماديًّا فيأحذ صورته مجردة عن المادة تجريداً ما .

و لحس يأحد الصورة عن المادة دون أن ينزع اللواحق التي لهـــا من حية المــادة ، و ذا زال المسبه بيانها و بين المــادة بطل ذلك الآخذ ، لآنه الا يمكنه أن يستنبث على الله الصورة إن قابت المادة .

و غليب بدى السورة المنزوعة عن الميادة تبرئة أشد ، لدلك إذا غابت الماهة تمتى الصورة في الحيال الماهة تمتى السوره في خيال ، إلا أنها لا تكون مجردة هن اللواحق الماهية ، لأن الصورة في الحيال هي على حسب السور المحسوسة وعلى بقدير ما ، وتكييف ما ، ووضع ما (١)

والوهم برام قد إلا على هذه المرتب في النجريد لانه بنال المماني التي ليست هي في ذوائها عادية عاوان عرض لهما أن تكون في مادة كالخير والشر والموافق والمخالف فهذا النزع أشد استفطاء وأفري لى البساطة من النزعين الاولين، إلا أنه مع ذلك لا يجرد همده

⁽١) النجة ص. ٢٧٧

الصورة عن لواحق المادة لانه بأخذها جزئية .

وأما المقل فانه ينزع الصورة عن المادة من كل وجه ، وعن لواحق المادة أممها في أحدها أخاءً عرداً . لذا لا يمكن الحس والخيال واوهم أن تدرك الكليات، بل إدراكها محصور في الحرثيات ، والثالي فاله لا شيء من المدرك المجزئي عجرد ، ولا من المدرك المكلي بمادي (١).

٥ - الروحدة الدفس إلا مما تقدم ذكره يظهر أن الدفس البشرية متعددة الأقسام، كنيرة الفوى، لكمها على الرغم من ذلك كله لا تزال واحدة كا يثبت الشيخ إن الدفس الانسانية ال سائر الدفوس هي في الجدم كالمحرك في السيارة ، فكما أن المحرك ونو حرك آلات كثيرة يعد واحداً ، كدلك الدفس وهي تبدأ الحركة في البدن يجب ان تكون واحدة وكا أن المحرك لا يجرك السيارة ما لم تكن كاملة بدائر الآلات ، كذلك المفس لا تقوم بعمله، في الدن ما لم يكن كاملاً مهياً لاقتمال ذلك .

لوكانت قوى النفس لا تجتمع عند ذات واحدة لكان للحس مبدأ على حدة ، وللغضب مدداً على حدة ، وللغضب مدداً على حدة ، غير أننا نمرف أن الغضب لا يصدر إلا عن الحس ، الاص الذي بعرهن على أن قوتي الفصب والحس تجتمعان في ذات واحدة ، كا تجتمع آلات السيارة حول لحمرك عبداً ادن مدداً واحد لفوة الفضب وقوة الحس ،

أحل إن قوى النفس منفصلة متعددة ، ولكن انفصالها وتعدادها ليس سبباً لتكثير النفوس ، لأن الفوى المتعددة بمكنها أن تنضوي الى نفس وأحددة ، ولكي يقرب ابن سيدا هدذه العكرة من عقل القارىء يورد المثال الآني : —

ر الحرم للمارق عنله بالشمس ، والبدن بحرم يتأثر عن الشمس ، ونشبه النفس السائية عكان السائية عكان السائية عكان المارم له ، والمقس الانسائية بمكان السائية عكان المارم له ، والمقس الانسائية بمكان الشمال في عن بافتهال التسخين المتعالم فيه ماراً . فإن كان ذاك البدن لا يقبل الانارة والاشتمال فيكتني بافتهال القسخين فقط ، ثم أن كان الاستعداد ، وهناك ما من من من من من المؤثر الذي يحرق بقوته فتحدث الشعلة جرماً لافتهال الصور من المقل المقل عن المؤثر الذي يحرق بقوته فتحدث الشعلة جرماً لافتهال الصور من المقل المقل عن المؤثر الذي يحرق بقوته فتحدث الشعلة جرماً لافتهال الصور من المقل المقل المقل عن المؤثر الذي عرف مع المهارق علة للانارة والتسخين ، ولو لم تكن لظل التسجيل و لانارة كا كاما قبلاً . وهذا تشبيه دقيق مفهوم ،

٦ - ﴿ بِمَا النَّاسِ ﴾ ينقمم الفلاسفة في تقرير مصير النَّاس الانسانية الى فئات

⁽١) النواة س ٢٧٩ .

متعددة أشهرها أربع: فئة تقول إن النفس ليست سوى مادة كباقي المواد ولا تعتقد إلا الحس والاختيار وانباع هدف الرأي هم الم ديون المتطرفون. وقوم لا يسلمون بوجود المادة ولا برون في مظاهر الدكون إلا الروح و لاو كار، وهؤلاء هم المثاليون المفالون. وأخرون يقولون بافتقال الدنوس اعد الموت من مدن الى مدل وهؤلاء هم أهل التناسخ، والماقون وهم الاكثرية الساحقة يقولون إن النفس لانسابية لا تحرت عوت الجسد، ولن نقبل الفسد أصلاً، وهؤلاء هم المعتدلون. والشبخ الرئيس يلتمي إليهم وقد أتى لاتبات دلك ببراهين تختلف قوة وكالاً، الا أما بجملتها تستحق التقدير، ونحن الآن نقتصر على إيراد برهانين خوف الاسهاب الممل:

أولاً : في البدن قوة تحركه واسمى نفساً . وهذه النفس نفسل الممقولات من المقر الفسال ، ولدلك تسكون له محلاً وموح من الأنواع . والحال ان عمل الممقولات لا عكمه أن يكون جماً . وفي النفس البشرية هي لاددية ، والمبتالي حالدة .

من المحل أن يكون محل المعقد ولات جسم أو مقداراً من المقادير ، لأنه إن كاني جسم فإما يكون منقسم ، عاذ كان غير منقسم أي نقطة ، قالمقطة هي خوابة ما لا تحييز لها في لوضع عن المحطو المفدار ، ولذا لا يحكمها أن تقبل شبئة هرضياً ، مل كل ما نقبله مجمس أن يكون د تما أو مقداراً . والحال ان العقل العمل لا يعكمه أن يكون ذاناً في حسم واحد لاله بدير جميع الاحسام هلي السواه ، كا اله لا يعكمه أن يكون مقداراً . دن لا يسوغ لمحل المعقولات أن يكون جمها فيم منقسم لا يعكمه أن يكون مقداراً . دن لا يسوغ لمحل المعقولات أن يكون جمها فيم منقسم وإدا فرضا أن محل المعقولات هو حسم منقسم ، فعليما من باب الوجوب أن نفرض أن الصورة المعقولة تنقسم ، وحبنئذلا يخلو إما أن يكون الحزال المنقسمان نفرض أن المصورة المعقولة تنقسم ، وحبنئذلا يخلو إما أن يكون الحزال المنقسمان مقدم منهما ما ليس إياهما الوال والنفسول بالقوة غير متناهية . والمملوم اذ الأجسناس والمصول بالقوة غير متناهية . والمملوم اذ الأجسناس والمصول القاوة غير متناهية . والمملوم اذ الأجسناس والمصول القوة غير متناهية . اذن ...(۱)

انياً ، إن الدفس النشرية هي حوهر نسيط. والدسيط لا ينحل كما تبحل المساصر ادن النفس تبتى ولو فارقوا لحسد لأنها اصمى منه مادة، وأغير قيمة حاست فيه مكرهة كل لا دركر أن الدفس تتألم بتألم الجسد ، ولسكن لجسد باوقت نفسه هو الذي إميقها عن نوغ السكال والأنجاد بالدات العابيا ، لذاك إدا كانت مستكلة

⁽١) النجاة من ٢٨٥ - ٢٨١ وطبيعيات التفاء من ٢٤٨

الكالات لا تمزن لفراق الجسد .

وهذا يدكرنا بقول القديس تولس فيلسوف الام : ﴿ مَنْ يَنْقَذُنِي مَنْ حَمَدُ الْمُوتُ هَذَا لَا نَحْلُ وَأَسْيَرُ مِمْ شُهُ ﴾ ولان سينا غير دلك تراهين متمددة عميقة ، منها برهاق ولاقة النفس بالجسد وهو وارد في كتاب النجاة ص ٣٠٢ — ٣٠٩) .

أما مسألة التراسخ عن ابن سينا يسطلها الدليل لآني . إذا فرضنا أن نفساً تباسختها أمد في ، وكل بدق يستحق عداته نفساً تحدث له ونتماق به ميكون المدن واحد به نفسان مماً . وكل حيوان يستشمر نفسه عساً وحدة هي للمرفة و لمديرة . فاق كان هناك نفس أحرى لا يشمر الحيو في بها ، ولا هي سفسها، ولا تشتمل بالبدن فليس لم ملاقة بالبدن لان الملاقة لم تكى إلا بهذا الهو عاملا يكون تدسيخ بوحه من الوجوم . في لمانام لا يسميح الما ما كثر مما قداه عن علم النفس السياوي ، فعا لا لود نفض القلم من هدا العصل قبل أن لورد موجراً لتقسيم الوظائف النفسية في نظمر الشيخ الرئيس .

الدنوس الأنة الدنس الدانية ، والدنس لحيو دية ، والدنس الماطعة . الدمس العباتية الان وطائف : التندي ، و لحمو والمتولد . والدنس الحيوانية ، فوق ما الدنس النبائية ، وهيمتان ١ - د لادرك وهو إما بالحواص الطاهبرة ، وهي الدمر والدمع والعم والخوق والدس ، و ما بالحواص الباطنة وهي الحس المفترك . و المصورة والمتعبلة ، و و و و الداكرة ٢ - الحركة وهي إما بالدوع الذي يكون بالفيوة والنصب وإمابالاجماع أي فعل الحركة . ثم ينتفس التاطفة ، ملاوة على أما ذكر ، المقلى الدمي والمقلى المنظري .

وهذا النقسيم الذي وصعه أبن سينا للوظائف النفسية يقبه في أساسه التقسيم الذي وسعه أرسطو من قبل ولكمه يختلف هنه في عدد الحواس الباطنة فيقول أوسطو الملات حواس باطنة ونط هي الحس المشترك والتبعيل ، والذاكرة ، اما المصورة والوع معير موجودين هندأرسطو ويختلف تقسيم في سيدا أيضا هي تقسيم أرسطو في درجات المقل وتقسيم الهينخ الرئيس تحمك به أيضاً الذرائي ، وهي طريقه وصل الى الغرب ، وهي طريقه وصل الى الغرب ،

وعليه أذا فهمنا بالابداع أخراج نظريات جديدة في عالم الفكر ، فان أن سينا أبعد من أن ينسب إليه الابتكار في علم النفس. ولكن أدا فهمنا بالابداع ضم نظريات وآراه بمضها لى بعض ثم محتها محتاً علميساً ، فإن أن سينا من هذا القميل يكون مبدعاً .

⁽¹⁾ كتاب الادراك الحبي مند ابن سين لمحمد مثمال محماتي

القصال السابع الملل والوجود

علم أرسطو أن العلم الألحي يدرس الوجود بما هو وجود و محمولات لحوه به بنا سائر العوم بقنطع كل منها جزءاً من الوجود ، ويبحث في محمولات هذا الحره وقعد ولما كنا فطلب المبادىء الآولى وأعلى العلل ، فهناك بالضرورة موحود ثرجه اليه بالذات هذه العلل والمبادىء (۱) ، وهدذا لموجود هو أنه أهدلى لأنه على ما انفقت عديه المراء كلها ايس مندا لموجود معلول دون موجود معبول آخر الله هو مند لهو حود المداول على الاطلاق (۳) ، وبما أن الله هو أشرف الموجودات وأسحاها ، كان العلم الالمي أنه العلم وأمماها . وهذا المسكلام أخذه ابن سينا عن المعلم الآول من غير ما أعديل

١ → ﴿ العلل ﴾ كل علة مبدأ . وايس كل مبدأ علة ، فالوائد هو علة الاس رصد ، والمقطة هي مبدأ السطر وليست علنه . وهمذا النعليم مأخوذ عن أرسط . إلا أن الشيخ لرئيس قد خلط بين العلة والمبدأ ، وهمذا حلف . وقد الله دشر كماب المحة المصري الى هذه الفلطة وعلى عليها : « قوله ومباديه لو تركه لكان أولى و صوب ، فله لا مبدأ لهوجود المطلق أصلاً وإلا لكان ممدأ لمفسه » (ص ٣٢٣) .

عرفنا من الطبيعيات أن الشيء يتركب من الهبولي والصورة، فهما ادن عنذ ف د تبعان يتكوّن منهما الشيء نقسه. الأولى تسمى العلة المادية، والثانية العلة الصورية مثال دلك الخشب السرير هو علة مادية له لأن السرير كامن بالقوة في الخشب، والشكل أو التأليف المسرير هو العلة الصورية التي جملت الخفب سريراً.

على أن العلة تقال أيضاً على نحوبن آخرين الواحد ما منه يكون شيء أي لانتقال من وجود الى وحود آخر، أو الانتقال من اللاوجود الى الوجود والثاني الله بة الى تقصد إليها حركة الانتقال. النحو الأول مبدأ الحركة ويسمى علة فاعلية ، والسحو الثاني غاية الحركة ويسمى العلة الغائية. وهذا التعليم مأخوذ أيضاً حرفيًّا عن المعلم الأول (٣).

⁽١) الظلمة اليونانية للاستاذ يوسف كرم ، الطيمة الاولى ، ص ٢٢١

⁽٢) النجاة ص ٣٢٢ (٣) كتاب كرم المدكور ص ١٧٧.

و بكلام و حير بي بي بي بالم الم الموع بي الم و المراد المسرائي مده المرك . الانباك و ورة المرك الالمال المده على الموه على الموه و المحالة بية الله أن مادة المراك الده و الموه و المحالة بية المراك أن مادة المراك المده و المول المراك المراك المرك المرك

٣ - ﴿ الوحود ﴾ إن ابن سيالم كانت عى وجه النفصير و الاستدار المهافي أن موضوع الوحود و ال حل ما قاله هو النف و شدر ت و الدي و الألهات وراهها في منطق الاشارات و السيب ب و با بعد الطلماة الديم الما الاشرات و منطق النج قوالشفاء ، وفي إلهات المحاة والشفاء ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي ممعق النج قوالشفاء ، وفي إلهات المحاة والشفاء ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي ممعق النج قوالشفاء ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي المديمات ، وفي المديمات ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي المديمات ، وفي المديمات ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي المديمات ، وفي عمد دنك ، والمديمات ، وفي المديمات ، وفي ال

⁽١) التجدُّ من ١٤٥ (٢) كتار الدكتور حمل مديد الدراء الدأبير ما يأ ير ٢٥

وسائله لحناصرة فهو والحالة هدد لم تمرر غليبة في كدب أو فصل مستقير و به تنق الباحثيان الاورنج قد بالغوا أكثر من العرب و دراسة الل سند و غليبت وحودية ، غائبهم مع ديث قد نسبو إلى الشييخ الرئيس ديقيج كثيرة لم تخطر له على من ديك أطروحه الاست حو شواز التي وصفته الدل شهات بكروان في الملسفة الما كدو، ف قد الطفت ابن سبدا در لم يدينتمه ، واسات با له ما لم كديه أو عكر فيه ماصفه اي شرحته .

إِنْ عَلَىٰ لَهُ ابْنُ مَا بِمَا أَوْحَهُ دَيَّةً تَنْجَسَ مَنْجَائِنَ ۚ أَوْلَى قَرْرَ قَاسَ، عَالَمُ وَحَوْد المصل الطَّقِيقِ ابنِ لَمَا أَهُ لَهُ وَالْوَحَوْدُ ، وَانْدَنِيَةً مَالَ فَيْهَا إِلَى وَحَدَّدَ تُوحَوْدُ فِ كُو بن المالم ، وهذه النَّقِيجِه مُحَلَمٍ فِي اظْرِيَةً الصَّدُورُ أَتِي صَوْفَ لَدْرَسُهَا أَيَّا عَدَّ ،

أما نوحود رغمه من إن سيما يفهمه كافهمه أرسطو من قبله ويغرر أنه هو أول ما يرتم ه المفس عن طرق معرفها المستبية الاشياء الخرجية التي تراء، و مسها التلك الشياء المرايس المؤلسة التي تراء، و مسها التلك الشياء الرئيس المؤلسة التي الموجود و الشيء والفروري معافيهما توتمه الناس ارتساما أوليت الله ويسعد التي سبن في الاستدلال فيبرهن على أن وحود ، ولو كما المنسه بالتجربة الحسية ، إلا أنه موضوع داتي لعكران ، وحدس أولى معالى ، ما :

لا يجي أن نتوش واعد مناكر به خلق دفعة وحلق كاملاً . لدكمه حدم اسره عن مشاهدة الحرحات ، وخلق يه عي عراء أو خلاء هوبًا لا يهدمه فيه قو مسلموا مشاهدة الحرحات ، وخلق يه عي غيراء أو خلاء هوبًا لا يهدمه فيه قو مسلموا معدماً مما يحوج لل ما يحسوفر ق بين أعض ته الم ته لا ولم تناس . . فلا شك في ثباته لله ته موحوداً ، ولا يثبت مع ذلك طرفاً من أعصائه ولا بالما من أحث ، الا قلما ولا دساغاً ولا شيدً من لاشياء من خارج ، ل كان بشت دانه ولا ثبت لها طولاً ولا عرصاً ولا عقواً ولم انه أمكنه في نلك اعال أن بتعفيل بداً و عصواً آحر لم يتخيله حراءاً من ذا ه ولا شرطاً من ذا ه الكوحيد المكرة تعد تمهيد الكوحيد وبكارت في مهيعه أي أن أد أفكر ادن أن موحود] وقد تحسك ابن سيما مهده غكرة طوال حياته ، الأمم الذي بدلها على أنها فيض تأملاته الرصيمة .

وظن بعض لدرسين أن ان سيما بقال عالجد الاسميّ في الوحود الذي لا بو اق إطلاقاً أية حقيقة حارجية ولوكان لهـذا القول اعض الآثر في كناب البحرة وغيره من مؤافات ان سيناء إلاَّ أن البعد عن ذلك واضح في كناب الاشارات والنامهات، لا م يقول صراحة. ﴿ إِنْ الحَدْ قُولَ دَالَ عَلَى مَاهِيهِ الشّيَّمُ . . . ويجب إنْ تَعْلَمُ أَنْ لَغْرِصْ في

⁽١) الهبرية الشعاء طبعة طبهران ، ص ٢٩١ (٢ الشعاء ص ٢٨١ وغيرها

المحديد لبي هر اله بركيم اتدق ، ولا أيساً شرط أن يكرن مي لد تبات من غير رسة عدد . آمر عبل أن يتصور به لمعم كرهو في لم هية الله . ومنى دل لحد ني لم هية المنهم أن يكرن اسميت لأن الماهية لا كرن أسما ومط ، ولو كات منفصلة عي لوحود ولم منه أن يكرن اسميت لأن الماهية لا كرن أسما ومط ، ولو كات منفصلة عي لوحود ولم منه أن منه عال أيصاً ملحيين لم فريق منهم كرن الرفي قديد اله ، الي وقد استمر لقديد توط من ابن سينا تحديل فكرة الم منه الماهمة لا لواحرة في لموحودات ليمرهن على الهدل بن لوحود والماهية ، فكرة الم منه الماهمة لا لواحرة في لموحودات ليمرهن على الهدل بن لوحود والماهية ، فلم فلوحود الماهية عبن وحوده وصحح المظرية السينوية مادسية الى وكرة المدكن لانه لاحظ أن المادة بذا ما لا تعبل الى الموحود ، في الى الوحود .

و بين يحمرل ابن سيد ثوات قالتر الط بين الدهية والوجود في جالد. الخق والنكوش ا اذا به يقصار سهما من وحهة الظر عرصية حتى الله يتحاهل ما تستمدد لما بية من الوحود. أما القديس توما فيرفض القول بأن الوحود عرض السيط الآن المرحود له صورة ما دية مصوسة الكمه يقرر مثل ابن سيام المصل الحقق ابين الوحود والما عيد (٢).

على كل حل إن الطرية الن سيد الوحو دية عد تُوك أثراً حليا كو بالعلمة الكوربية ، وظائت مدر حاً لبحوث قيمة حلال قرائل كارين ، وخلات إمض تتأكيها جوجه الدعر ، في محمية الفداس توم الفلسفية قد أددت من مترجمي الن سيد الفطنين استحديما في كريته طوال حياته وها أنظ الوحود والماهية ، أنما من السمت عليها أن لتحدث عن أثر الن سي في قد اس توما ، لأن عقرية هذا القديس لا قد سيجدمت معطيات على عاد حداً مع عد قداتها دائد على تعديرتها القديد في الماياس و علياً الله معليات على عاد حداً مع عد قداتها دائد على تعديرتها القديد متوراً به الله هو الماياس و علياً الله في المايات على المايات الله في المايات المايات

ر الأسرات والميات وطامة لاستاد مليان د السماعة عابدي من ١٥٠٠

م میدان سید و تُرها و تُورنا حال تقرون الوسطی الا نسهٔ حوالتون، م ۱۹۰ امر ۲ س ۱۹۱۰ وی، المدادر عالمه مر ۱۳۰ سا واز شان التوسم فی هذا الموسد در احد مهدر فی ترد و ایکدان،

⁴ T 27 14

الفصل الثامن

الله تمالي

فعلن الانسان على حد ممرقة الماعي في شهد " للا أبسعته بد فشان عنقري و وي إند من الألا تدم ال عليه الولاد أل عدوة بوسبها داه من صام الراه م الأنثر سان ما تسمه إدار و الموساد ت مليد و تسافو على مسدعها ، و حصر المديم الكرامي كالمراجة المعرفة ما أي م الحديد العلاقة الممه و المن المداخة ا - بدر بن سدر كأسر در نه، و أم شدق من مع فة الموجود المري و معاقد ما الدالي أو مدرة أعرج . معادر مرحود لمكن توصل لي معرفة و من الله و د له عشو الله شوم الله ما ما الميمه ما معلة بالكول والداد وه أمال و عدم وعدم وساحوه إلى الاسلام المكارك لا الكول غير مشاهران لا بها الله عن من هنا عكمة محود ما برمولا تستديم أن تعطي دنيا اوه د این د المک الوجود لا تر ان بدر به موده من دامه لکونه تکیا ، ف من المراجعة المراجعة المراجعة المناحية المرجعة وهو م مد ت و مرس شار خدوری رس ز (در مد الدرم ۱۲ و ۱۷ مرمه النه الحورة الدار مدا دار كالدام كان جع مردردت الادر مدة عدد منه من العليد و رشي كد دو موجود لم يكن وحدا ، الأر المدر والم المراد والما المراد والما المركة وأما بن سيا فيعمل عنول على المراه والمراف القرام عام المدار المعلى المراحب عدي ما در اور وعی ال سد أحد عسرت وما دادر بر هدم شایل و نشه عب البرهان الدُّاث على وجود الله .

 لا مرسه البيان ومعود الله بالمنصيص بال لاتبات علة أولى قدمن بوسائل مترتمة فيما ينها .

م اس بيدا غيرشي من وراء كلامه لائدت علة مطلقة طائعة (المنجنة ص ٢٨٦ و العدمة) .

و من أس بيدا أحد تقديس برمد لاكولي هدالدان ، وأدبه بالعدد الذي من أدلته ،

و من أس بيدا أحد من بلمكن أن رعد الموجود المحرك ، من العامة العالم وسلح برائب أم الما عليه ، هذا وسلح برائب أمر من الهيئة ، و ثبت أن الماهية والوجود في الله هما شيء و حداء لابنا د فسلد ماهيته عن وجوده جعلماه متجزءاً وقادت بقدمة والمعدية ، وفيه شيء ما بالفوة الأمن الذي لا يلائم واحد الوجود لا به

هو اكب أن ن ، و او حود لمطلق ، والعلة الأولى ، و لم يدُّ النَّول لجميع الموحود ت ، والواجب الثام الذي ليس له حالة منتظرة .

و عنا أن و حب و حود حال من القوة ، وكل شيء فيه عو بالديل في تمع دلك أنه لعالى المبعل و عدد واستح لآن الله ايس بحسم ، ولا مادة جسم ، ولا صورة جسم ، ولا أم الله مرة معتولة في مرة معتولة في مرة الله قسمة لا في الا تا مدى ، ولا في القول ، ولا يقم تحت حد أو بره ن ، منره عن الكم ، والكرب ، ولا هية ، ولا بن ، والمتى ، والحركة . والقداس توما لاكوبي قرر المدأ لدى سوا من سوا في الوصول لى معرفة ماهية الله إد أثبت في هدف الصدد أن أنه ل مدى سائر الموجودات ، وهدف ما بدل عليه بالسفات السدية أن الله من سائر الموجودات ، وهدف ما بدل عليه بالسفات السدية الله المن ما يعال عليه بالسفات السدية الله الموجودات ، وهدف ما يعال عليه بالسفات السدية الله الموجودات ، وهدف ما يعال عليه بالسفات السدية الله الموجودات ، وهدف ما يعال عليه بالسفات السدية الله الموجودات ، وهدف ما يعال عليه بالسفات السدية الله الموجودات الشوائية التي عال عليه كالانه .

الم الله الشريخ لرأيس لداين على صفات الله الله و تيمة وأحد عن الدين الاسلامي فكرة الوحد عدية ، وحقيقة له الله و وأنه تصالى الالمد له والاشريك ، و برهن عن ذاك في سدية من حد سراد في ديك القديس توما الأكوابي ، وتوسع في النشائج أي توقف عندها ابن صبنا .

الله المسلم الوحود علمي كدلك غير ممتم عليها أن نعقل ، وانما يعرض لها أن لا عنى الداخلة المرض لها أن الله عبره على المادة الما كارت في المدة أو مكنفهة العبارض المبادة الوالم أن الله عبره على المادة ورها ولا حقيم المادة الموادة عبره عنى المدة ورها أنه العد الموادة المواد

٥ - أما بنمال والدكمال والهاء اللامتماهي فيقوم في الماهية المقلبة لمستقة والخيرية المنصة المائمة على كل نحو من أنح م المقص والواحب الوجود له الجمل والبهاء الحص وهو مسمد كل عندال وعدا أن كل حمال ملائم ، وخير مدرك هو محبوب ومعشوق ، فظهر أن الله هو محبوب ومعشوق لآنه في غاية الدكمال والجمال والهاء والذي بعقل ذاء مناك غربة على له و وأجمام التعقل ويتعقل العاقل والمعقول على أسم و حد طلحقيقة بكول د فه لذا به وأجمام عاشق ومعشوق وأعظم لاذ و مد ذال . وهذه المدى مأحوذة عن أرساله الذي أثبت أن الحوك الأول يحرك دون أن يتحرك ، وهذا منان المعشوق والمعقول أنه المعشوق والمعقول أنها أنها المعشوق والمعقول أنها المعشوق والمعقول أنها المعشوق والمعتول أنها أنها المعشوق والمعقول أنها المعقول أنها المعشوق والمعقول أنها المعشوق والمعتول أنها المعشول أنها المعلول المعسول أنها المعسول أنها المعشول أنها المعسول أنها المعسول أنها أنها المعسول المعس

و نظرية بن سيما هذه بى المقل و الم قل و للمقول ، وفي العشق و للمشق و المشوق الا تختيف في شيء عن فطريت العلاسفة المسيحيين الشرح عقيدة النثليث. وقد عنق الغراب صدحب الممن الجبار عني فائ بقوله : ٥ لا مشحة في الآام نظ إدا انتفقت المم في ، .

١ - وشعر ان سيما بأن اطريته هـ فده تبعده عن د ثرة الدين الاسلامي كا تعهمه العامة على . لافن ، خول تبرير مسدكه في رسالة العروس الاولى عددا العالم من كذاته ليجعبي نقسه من د أل الحرف الداس في هـ دا العالم من كانت نفسه المسلقية عشر المسلقية عشر به وهـ في اشريف هو النبي المؤدد بروح من عند الله . والدي كلم المسلقية عشر به ومر عنوله و وليس عليه أن يشرح لهم المنظريات الداسفية ، الامهم الا يفهمو بها الماس على الدين عليه منها حركان وسكنات ، وهي المسلاة والسوم ، وبوحد، الستر على المساء ، ويعام أن الاماراف هابد بالعلم »

و محور المقدم أنه هذه الشرح كان تمهيداً المنارية ابن رشد النائة بحقيقتين حقيقة قرآية ، وحديثه وسعيدة ، إلا أن هذه الاخيرة أسمى من نلاث وبالممل لم ندج هذه الشروح بن سيد من نقمة المسمين عديه من علمه الارهر . وقد قال عنه أبو عمر نقي الدين الشهر ، ري لممروف بان الصلاح المناوي ١٧٤٥ م ما ممناه : لم يكن ابن سيما من المماه من كان شيط كم من شياطين الايس « ومن اشتقل عول لدات ابن سيما نملها و مما فقد غدر بدينه و تمرض للمثنة المظمى (٣) ه .

⁽۱) المحدس (؛ ومن الماه عليه عليه المعرف المالية أبوه بخالا بقد وسدت كرم أمر د٣٠ (٣) فتاوي أبن الصلاح ، طبعة ١٣٤٨ هـ ، صريم ٢٠٠٠ .

الفصل التاسع الخاق في نظر ابن سينا

١ - إن لدين لاسلامي، ثل لدين المسيحي موقيله إيلم أن شه بو أنه لم من المدم، المدم، و أيدع كل لموجودات إبداءاً فعليها فهل يستط م المبسوف إقامه العاين على شك بقوة الدرر الطبيعي ? هذا ما حاوله لشايخ لرئيس، لكنه أحامل فيه إحامات مكشوفاً.

ب حكان أرسطو بمنقد بقدم العالم وقدم لحركة ، وبأن الأه (ك تنصرك محت أبر المقول ، وله في دلك حجة كلية وجهة لعض الشيء ، وحجج أحرى حرابة كلمها نكلمها الكامل ، وحجته للحصفها في : لعلة الأولى ثابته هي هي ه تما لها نفس المدرة ، ومحدثة الله المعاول ، فعد فرض الا تكون الله المعاول ، فعد فرض الا تكون حركة لزم عن هد فرض الا تكون حركة أبداً ولو فرصنا على لمكس أن الحركة كانت قدماً لزم أنها نهق (١) وقد كان ذكله قدم لعالم وحدوله شأن خطير في المصرانية والاسلام على السواء .

ح - نم جاء أهلوطين أكبر مجددي الأولاطونية ، فمرضت له مشكلة الخاق ، شدها تى الوجه الآني : و الأول بسيط ليس فيه تنوع ، وايس هو الوحد د ، إنا هو مندأ بحود ووالده والوحود عناية الله البكر . فهو لاشناه جيعاً ، دول أن يكون واحداً مها وهو كامل لا يقنقر الى شيء ، ولما كان كاله أن فهو فيت فن ، وفيصه يحدث شيئا غيره ، فيتوجه انشيء المحدث محود ليباً مله ، فيصير عقداً . ولما كان العقر ضبها بانواحد ، فه يفيض قوقه فيحدث صورة منه هي النفس المكلية ، ونثوحه المعس محو العقل اصادرة عنه ، ونفيض فيوصاً كشيرة ، فناد نفوص الكوكب ، ونفوس البشر ، وصائر المحسوسات (٢) ه . وبعد وه أفلوطين جم عورفوريوس بعص رسائل معمه وقدمها بترجمة له ، ووزعها على سنة أقدم في كل قدم قدع رسائل منادية لاعتفاد الميث غيرايا الاعداد ، فسميت بالناسوعات . وقد نقدل هذا الكتب الى المربية في أوائل النهصة الاسلامية ، لكنه نسب خعا الى أرسطو ، وكان له شأن عند المربية في أوائل النهصة الاسلامية ، لكنه نسب خعا الى أرسطو ، وكان له شأن عند

⁽١) " تاريح الفلان الورب "كروس ١٨٦ (٢) المعدولان ص ٣٢٧ ،

مه كارى الأسلام كا نسبو أصاً غاماً لى أرسطه كسب الربونية وهو من آرا أوسطين وتفسير فورفوريوس واسكندر الافروديسي ، وقد عرف هماه الاسلام هد اكناب في مستهل حركتهم الفكرية .

و تأثير الفاراي الفيلدوف المربي فآراه فلوطين ولمهما الم أرسم ، رول من المسابلة المحمه : ه يفيم عن الأرل وحود المالي ، فهد المسابلي هو أبعد حواهر غير منجم أسلاك والا هو في مادة فه إحقال الله ، يمقل الأول الم فها مند الله الله عنه واحود المام الأرنى ته وكل عنه واحود المام الأرنى ته وكل هد المجهود المام الأرنى ته وكل هد المجهود المام الأرنى ته وكل هد المجهود المام الأرنى المال وأراد المام الأرنى المال المال المال المال المال المال المال المال وألا والمال المال المال

ه - طهر أم سيب. وحارل حل مسألة الحاق عاوران بر هين رسمو عي مدم العمام ، والخروج من قرندقة القول بطرية لسدور لأفلاطونيمه عن بأثر عها أيضاً معلمه الفاراني .

لخص ابن صيما نظرية الصدور في رسالة و المروس » فقال : و الأول و من و مه ذاته ، فدهمه الأول وجب هنه عقل ، ودنك المقل علم الأول و علم المدي ، المسهى المدي وجب عنه عقل ، و دملم ما دون الأول وجب عنه رفس الفلك الأهدسي ، المسهى المدي الاقصى ، و ملك الأول الدي هو المرش ثم ذلك المقل علم الأول و سلم ما دون الأول وجب عنه فهم اعلى الماوك ، فسمه الأول وجب عنه فهم اعلى الماوك ، فسمه الأول وجب عنه فقم اعلى الماوك ، الدي هو المرسي » و هكد تهذاج المقول الهومها من فقم ولك زامل بن المشرى بن المرخ لى الشمس الى الره رف لى عند رد الى القمر ، وعقله يسفيه ابن سرد هما المرخ لى الشمس الى الره رف لى عند رد الى القمر ، وعقله يسفيه ابن سرد هما الممال و وهب المسور و الروح الأمين و هبر ثيل و الدموس الأكبر وما عان في علما المادي المدي المواجدة الأوراك ، فالأولاك المناوية المواجدة الأوراك على المسلوبة المؤرك المناوية المناوي

فنكون النقطة الجوهرية في فلسفة الصدور علارة على عناصر الننجيم واشمودة ا هي أن العقل الأول واجب بالاله لكى تكون له فوة نمكمه من اصدار موجود روحي ويمكن بذاته ليقدر على ابراز جسم مادي ، لا أن هذا حلف ، لأن كل ما يشتق من دب الله هو الله وقد فهم ذلك الفزالي ، ووضع الظربة الصدور السيبوية في مصاف النماليم الرائمة ، وخاطب صاحبها مع أصحاب المذاهب الفاصدة بهذه المهجة القاسية: « ما ذكر نمو المحات ، وهو على التحقيق طلمات فوق طلمات () » ذلك لآن فطرية الصدور تؤدي لل وحدة الوجود فتحمل العالم من طبيعة الله وهذا كفر صريح في النصرانية والاسلام. و - إن مشكلة الخاق نفسها قد عالجها القديس توما الاكويني المتمسك بتماليم أرسطو نمسكاً قوسًا ، واستطاع بقوة هقله الجبار وعلومه الراخرة أن يوفق بين الفلسفة و لايمان حول مسألة الخلق ، كما انه انتقد ابن سينا انتقاداً عسيراً .

أقام القديس توما الدليل على أن الوجود بالمفاركة لبس صدوراً عن ذات الله م كا تقول الا فلاطوية الجديدة ولان ما يصدر عن الذات صدوراً ضروريسا فهو مثل القات ولبس الدلم مثل الله و من هذه الناحية أيصاً يسقط مذهب وحدة الوحود الذي يدد المالم مظهراً لله أما قول ابن سينا إن من شأن الواحد دائماً أن يصدر عنه واحد فيصدق على الماعل بالملم و لا على الفاعل الارادي الذي يقمل بالصورة الممقولة . ولما كان الله بنعقل أموراً كنيرة و فهو بقدر أن يصنع أشياه كثيرة و يضاف الم ذلك استحالة صدور بنعقل أموراً كنيرة و فهو بقدر أن يصنع أشياه كثيرة وبضاف الم ذلك استحالة صدور المرحودات بمضها عن بمض و لان المخلوق فير موجود بذاته و فلا بستطيع أن يمنع وحوداً لبس له بالذات و ابن كان الموجود المخاوق متناهياً و كان المساف بين اللاوجود والوجود لامتناهية و كان خاصًا بالله وحده والوجود لامتناهية و كان خاصًا بالله وحده والوجود المتناهية وكان خاصًا بالله وحده والوجود المتناهية وكناه كان خاصًا بالله وحده والوجود المتناهية وكان خاصًا بالله وحده والوجود المتناهية والوجود المتناهية والمناه و المتناهية والمناه والمنا

إن الله لا بربد بالضرورة إلا ذاته ، وبربد غيره بالاختيار فهوليس بريد ما المرورة أن يكون المالم ، ولا أن يكون قديماً ، ولا أن يكون حادثاً . ومكدا يحدم القديس ترما الخلاف الطويل المنيف بين انصار القدم ، وأنصار الحدوث ذلك أن البحث الدني في الارادة الالحدية الما الاحتيار فليس يكشف همه سوى الله ، وقد فمل بأن أوحى أن العالم حادث وعوجب الفوى المقلبة لا يمكن ان نقيم البرهان القام على حدوث العالم وقدمه من جهة العالم ، لآن معدأ البرهان هو الحد بالمهية ، وماهية العالم تحتمل البرهانين القديم والحديث ، وعلى كل أن أدلة أرسطو على قدم العالم من المائل الجدلية (١٢) . إذن يكون حدوث العالم عقيدة إيمانية ، ومكدا وفق امن اكوينا بين الفلسانة والوحى في مشكلة الحلق .

⁽١) نباذت اللاسفة من ٧٩ - (٧) القلسفة الأوربية في العصر الوسيط فبالامة يوسف كرم مر١٨٧

الفصل العاشر مل يمرف الله الجزئيات ٢

انقدم مؤرخو فسفة ان سيما فئنين : فئة تقول إن ابن سيما أنكر على الله معرفته المجزئيسات ، وأبت أن معرفته لا نتعدى لى اكتبات ، وفي طلعة هدد الفئة العربي المجزئيسات ، وفي طلعة هدد الفئة العربي الشهير . على إن دعض الدقاد قد على في هدف الأعرب ، وقال دا حيل الأحد أن الرئيس يعرهن ، في المض الأحابين ، على أن لله يعرف الحرثيمات ، وحد شدح هدف البيمات شرحاً بلائم مقتضيات فظربته الصدورية .

والعثة الذنية تنافض الأولى على طول التأطاء وتفرغ وسمها للظهر الشيمخ الرئيس بمظهر المندين لورع ، وتبرض على أنه قدأ على أن الله يمرف كل ما في المهارات والارس حتى أدق الحرئيات ، ولمل أشد سقاد المصربين حماسة في ثدت هذه القصية لذمران لعمة لله أبو كرم المساروني في المفدمة التي علقها على الترجة الالتيبية الألهيات الله ق ، وأصدرها مطاوعة عن رومية ١٩٢٦ .

أما نحن فانها نميل الى شرح كلام الشريخ شرحاً ممدتباً على لاممان والروية موشون أن المسأنة لا يمكن أن تنفق نماماً وم هذين لتخريحين ، واد كانت الطرق التي نهجها ان سيمًا في القرير الظرينه نفتقر الى المعلق الموزون ، والوضوح السديد ، فهد ليس ممده أنه أنكر على الله سبحاً ، معرفته للحزئيات كما أده ليس معناه أيضاً أنه سلم بهذا الاص

١ - يستم نسينا أن التسليم بأي تركيب أو تمدد في واجب الوحود هو من الجهل بالمكان الابني، ومن جهة أحرى بمنقد أن الله « يمة ل كل شيء، والا يفرب عنه شيء شخصي، فلا يغرب عنه منقال ذرة في السموات، والا في الارض، وهذا من العدائب التي يحوج تصورها إلى لسف قريحة ع (١). إدن إن الصعوبة عند كل من يسلم بهده.
جي في التوفيق بين البصاطة السامية، وادراك الأمور الحزئية في ولجب الوحود.

في حل هــذه المسألة العويصة يثبت الشيخ آنه لا بحوز أن يعقل الله الاشياء من الاشياء ، وإما الاشياء ، وإما

⁽١) النواة س ١٠٤ -ر

عارض لذائه أن تمثل فلا تكول واجبة الوجود من جميع ثواحيها .

ولكن هل يمقل واجب اوجود الاشياء بصورتها الدهنية ?

على هـذ يجب فيلسوفنه بالانكار أيضاً ، لأن هذه الصور الذهنية تنفير ٥ عقلاً زمانياً متشخصاً ٥ فيكا و ن شه متغير الذات ، فضلاً عن أن كل صورة محسوسة ، وكل صورة خيالية ، فاء، فدركم من حيث هي محسوسة وفنحيلها بانة متحزئه ١١٠ . لان هذه الممرفة تأني إيد من الحدرج ، والخارج بنفير بنفير الرمان و لمكان ، لامن الذي لا يمكنه أن السلم الوجوده في الله سنحانه وتعالى . وقبل أن يختم ابن - يا كلامه في هذا المصوص يقول : ﴿ كَا أَنْ الله صنحانه وتعالى . وقبل أن يختم ابن - يا كلامه في هذا المسوص يقول : ﴿ كَا أَنْ الله صنحانه وتعالى . وقبل المواجب الوجود قبل له ، كذلك إثنات كثير من الافاعيل اللواجب الوجود قبل له ، كذلك

إذر كيف يستطيع لله أذ يعرف الحزئيات ا

إن الرئيس يشرح ذك شرحاً شائقاً لا ينقصه الانتكار والنفرد بارأى . فيمد ما نفى عن السارى كل مدد وكل امتراج بالخلائق قال ما معده . أم كيف بعقل واجب الوحود لاشياء ، فامه اداعنه ذنه ، وعقل أبه مبدأ كل موحود ، عقل أوائل الوحودات وما يتولد عنها ، ولا يوحد شيء من الاشياء بلا أمره واذبه ، وعليه فادا كال واجب الوحود يعام لاساب ومعالة لها فيعلم ضرورة ما ننادى إليه وما بإنها من الازمنة ، وما لهذا من المودات ، لامه ليس عكن أن يعلم لك ولا يعلم هذه ، فيكون مدركا للا مور الحرثيه من حيث هي كاية ، ثني من حيث لها صفات ، وإن تخصصت بها شخصاً في الاصافة الى زمان مقتصف بها شخصاً في المنادة الى زمان مقتصف في حال مقتضصة (١) .

ظهر ادر مما سمق أدار ئيس يعتقد أن لله يدرك الجرئيات ، ولكن من ذاته الشاملة ومن أسباب الجرئيات عبدها .

٣ - رقي عليما أن نوضح علاقة العقل الالهي البسيط كذاته علاشياء المركسة
و لمنعددة القياب القيدية والبعدية وبالوح لاول وهمه أن ابن سينه يبذل وسعم لكي
عل هذه المسألة كاحل السابقة :

إن وأحب الوحد د في أطر فيلسوفناء بمقدار ما يمرف د نه معرفه كاملة يمرف لاشبء معرفه كاءلة أول ساسام لذا عليما أن تسلم أيضاً مكونه تعالى يعرف ضفائه وكالاته معرفه كاءلة ، وعام لي مع في فعله وقوته

⁽۱) ۱ و لا و ۳ النجاء من ۱۰۱

وغني هن السباق أن ان سبنا يردد في الهيانه أن الله هو المدأ الأول للموجودات بأسرها ، وأن قوته وفاعليته تمتدان الى كل درجة من درجات الحقيقة ، هاذن بجب أن تمتد معرفته الى كل درجة من درجات الحقيقة .

وإذ قرر أن الله يعرف الآشياء بمقدار ما يعرف ذاته نظراً لكونه يعرف فعله وقوته أضاف الى ما تقدم مبرها: إلى الله هو مبدأ جميع الآدياء ، ولكن ليست كل الشباء أسدرهنه بنظام واحد بل بمضها يشتق عنه مباشرة والبعض الآحر بوساطة لا سبما الموحودات العاسدة ، فانها تصدر عن البسائط غير العاسدة ، فينتج من ذلك أن شبرى في ذاته قسل كل شيء المخلوقات التي لا نقبل الأمحلال ، وبرى الخياوقات أو الموجودات الذانويه بعللها المحاسة ، وبعارة أدق: إن الله بعقل البسائط بذاته لآبه عقل الموجودات الذانويه بعللها المحاسة ، وبعارة أدق: إن الله بعقل البسائط ، وهو بعالى إمرف وعانس ومعقول جوهوي ، و عا أن الاشباء المركمة تصدر عن البسائط ، وهو بعالى إمرف البسائط معرفة تامة ، ظهر أنه يعرف لمركبات بعللها الخاصة التي هي البسائط ، وهذا كالا يخنى تحليل هميق .

فكرة فيلسوفنا قد بني نظريته على هذا المبدإ • إذانوقمت الاحاطة بحميع الأسباب في الاشياء ووحودها انتقر منها الى جميع المسببات » (النجاة ص ٤٠٧)

" - إن المقل المظري في الانسان هو السبب الوحيد للمقل الدلى ، والارادة هي التي تحركما للعمل ، فتكون القوة غير الارادة فينا . أما واجب الوحود فليس محتاجاً الى شيء من ذلك ، لان عقله وارادته وعلمه وصفاته هي ذاته . من هذا بذيج : و أن الغدرة التي له هي كون ذاته طفلة للسكل هقلا هو مبدأ للسكل لا مأخوذاً عن السكل ، ومبدأ بداته لا متوقف على وجود شيء » (النجاة ص ٤٠٧) . وهذا حقبتي لان الله يمرف ذاته ووجوده ، وما هو مبدأ له حتى انه برى جوده فائماً في الوحود . فائه اذن يمل لموجودات بأسرها وفيض جوده فيها لانه العلة الأولى الفاعلية

٤ — نظر القديس توما الاكربني في مشكلة علم الله ، ووافق الفيخ الرئيس على أن الله عقدار ما هو علة لجيع الموجودات هو عالم بجميع الموجودات . وبممارة فلسفية عكمة : هموم علم الله على قدر هموم عليته الفاعلية لكنهما اختلفا في تقرير كردية علم الله . فا قديس توما ينسب الى ابن سينا التقصير اذ جمل علم الله ناذما لان الجرئبات ألله . فا قديس توما ينسب الى ابن سينا التقصير اذ جمل علم الله ناذما لان الجرئبات أفيد من العلل السكلية صوراً أقوى مهما يتقارق بعضها ببمض ، ولا تنشحس إلا المادة للدخمية . وعل هذا لو عرف فلكي جميع الحركات السكلية التي في السماء ، الاستنتج أن المناء ، الاستنتج أن المناء ، الاستنتج أنه المناء ، المناء ، الاستنتج أنه المناء . المناء ، الاستنتج أنه المناء . المناء ، المناء ، الاستنتج أنه المناء . الله المناء . الله المناء . المناء .

الكرموف بما هو كدوف لا بعرفه ، ولذلك يكون علم للحرثيات عن طريق البكا ال نقصاً في العلم ، مديده عن كل نقس وشرح القديس توما بظريته فبرهن بي أن العلم المحامل يجب اضافته أنه ، ويتضع ذلك :

أولاً من كون المام كالأوكون الله كاملاً.

ثانياً يأن السدل في كون موجود ما طرةاً هو تجرده عن المادة حتى يقال الصورة المعنوبة للشيء المعرف ما ونشة وت المعرفة بتفاو**ت ح**ال السجود، و شافي عاياه الحرد عن المادة ، فهو بالغ فاية المعرفة .

الله الله الله علية الأولى ، فلا بد أن يكون لمعمولاته وجوده بن لي عمه.

اذن نالله إمتل ذنه ، لأنها مجردة ممقولة ، ويمقل ذانه بذانه لانقوة منابزة من الذات ، لأن ليس فيه شيء نالقوة ، ولكنه فمل محض ، فلا بد أن يكوز فيسه المقل والممقول واحداً ، وال يكن تمتسله حين ماهيته . والله يمرف غيره في دانه من مست يمرف جميع الأحوال التي تمسل ذنه المشاركة فيها نوجه ما من أوحه المشابهة أما علم الله بلهائلة فهو ليس تدريجيسًا ، ولكنه حاصل دفعة واحدة لحصور الدان الالهية سانها حضوراً ناسًا ولديك في عقل لله لاوجود لماض أومستقبل، لل جميع الموحود تساضرة، والماضي والمد قدر هما بالدسة لدقي العلل .

ه - نستناج ما قلده أن نقص النظرية السينوية في علم الله متأت من عقم الحرقة الفيض ، فالفديس نوما يستمد قرة برهامه على علم الله من أمه نعالى قدير وقسرته تقمسل الدرأط والمركبان ، والشبخ الرئيس قد استمد قدوة برهامه من قدرة الله وللكن عا أن فدرته ندل لا تمم المركبات، فقال بكون الله يعرف لحزئيات من المسائط التي عي علل المركبات ، لدبك لا يحوز أن ننسب الى الشيخ الرئيس اله أذكر على الله معرفته للحرئيات ، كا الما لا نستطيع الاقرار بأن النظرية السينوية في علم الله هى كاملة معرفته للحرئيات ، كا الما لا نستطيع الاقرار بأن النظرية السينوية في علم الله هى كاملة محرفته للحرئيات ، كا الما لا نستطيع الاقرار بأن النظرية السينوية في علم الله هى كاملة محموفته للحرئيات ، كا الما لا نستطيع الاقرار بأن النظرية السينوية في علم الله هى كاملة محموفته للحرئيات ، كا الما لا نستطيع الاقرار بأن النظرية السينوية في علم الله هى كاملة المحموفات المنافق المن

النصل الحادي عشر العناية الالهية

إِنْ أَقُولُلُ أَبِنَ سَمِنَا فِي الْمِنَايَةِ الْأَلْمِيةِ حَدْ مَنَنَاقَضَةً . فيما نَشَمَرُ بِأَنَهُ بِشَرَّحُ هَـذُهُ النَّضِيةِ شَرَحًا وَلِأَمُ مَنْرَنَهُ السَاوِءِيةِ ، وَيِنَاقِ الْهَ آنَ وَسَائُرُ النَّمَاتُ لَا بَهُ ، واه من حَبّة أُحرى يَتَمَاسُسُ مِن تَنْفَهُ آلِرَائَهُ المُصلَّمِ مُؤْمِنَا بِأَنْ لَهُ نَمْسَلُى يَدُلُو كُلُ شِيءٌ وَيُمْتَقِي بِكُلُ شِيءً مِمَا فِي السَمَارِاتُ وَالْأَرْضُ إِمِنَابَةً مُمَلِمُةً .

ا - إن أفلاطون لالهي - كا يسميه علماه العرب - كان قول المذبت ثلاث: فالمسابة لأولى مختص الاله لاحظم لذي يعتبي أولاً وإصالة بالراحاء أن وتدماً بالمالم كله من حيث الاحساس و لأدراع و ألمل الكلة . والناسية تداق دارات التي بعرض له الكون والنسرة وقد نسمها في الألهة لمحيطس بالدمارات أي المراه المرافة التي عمله المحلك الأحرام المحاوية محركة مستديرة والدلئة هي السابة بالأمور الاندابية ، وقد مراها الى الشياطين الدركان بحملهم المفلاطينيون وسعف بيسا والمائه بي ما رواه المقديس أغسطين في كدمه الموسوم «عديمة شه» (١٠٠١ه ما المراد) (١٠).

و نحن تعنقد أن اشبخ ارئيس، استماداً الى هـ ذا النمليم، قال بأن شه، و لمدبر الاولى، يدبر وبعتني الاعلى بدبر وبعتني بالعقر النااث و تواحقه و هكدا بالمقن الثاني و بما يشتق منه والعقل النالي بدبر وبعتني بالعقر النااث و تواحقه و هكدا حتى تنتهي بنا هذه السلسلة لمنظمة و الى العقل الفعدل لذى يدبر أنفسنه ه (١٠ لار العمل العالية و الصدورات الاولى عن واجب لوحود و الا يجبر زائن تعمل ما المدية المعالية و الصدورات الاولى عن واجب لوحود و الا يجبر زائن تعمل ما المدية المداية و المدورات الاقلى على على المدية المدية و المدورات الاقلى على على المدية المدية و أحسام هذه العالم بالكبيرت التي مخصها المدي منها في هد العالم بنفوس الورد و العدوس هذا العالم الدائم و مهذ المدي العالم العليات المائم على هذه العالم الدائمة في العالم العليات المائم عن ما و مهذ المدي العالم العليات العليات الدائمة المدين الدائمة في العالم العليات العالم الدائمة في هي ما و الاحداد الاحداد كالكراك والصور عائمة عن العفس الدائمة في العلك

أو مجمولتها » ⁽¹⁾ .

فيد يح من ذائد ، كا أن الله ، في الثار فيلسوفنا ، إمرف الحرقيب بألمال الكليه ، هكذا يمدر الحارثات ويدارها بأسال اكلية ، إدايس شيء في شيء من الحزابات إلاً وهو صادر عن علة كلية ، بوساطة العليا ،

عير أن الشبخ الرايس ، إيهاماً للسفج ، أصف بل ما تفدم قولاً معنداً هاكه بالحرف :

« ابس بك سدل الى أن تدكر آذار المحمة في تكوّن المالم ، وأحزاه المعاويات ، وأحزاه المعاويات ، وأحزاه الماريات المحدد وأحزاه الدرق الله المعاوية المنظم المعاوية المعا

حنّ إن هـذا الكلام فيه من المذلعة ما ليس بقليل. هـ أن لأول يعلم من نفسه للم الخير، وأنه هو نفسه علة هـذا الخير والكدل ه بحسب الامكان » فهل يكني دلك لنقد بر العناية لالهية التي تعنني مدة أن الحزئيات ? هذا ما لا نظمه . وكما أن العلميت الافصل لبس من بلاحظ الكليات فقط ، بل من بقدر أن يلاحظ دقال الجزئيات أيصاً ، هكذا المعني الافضل ليس من بعرف نظام الموجودات وحده ، بل من يحيط علماً بأسفر الموجودات وأدقها .

قال ابن سينا : «العماية هي احاطة علم الأول بالكل ، وفاواحب أن يكون عليمه الكل حتى يكون على أحسن نظام » . ومعناه أن العناية الالهية تشمل جميع الموجودات في هذا الكون الفسيح الارجاء ليتم اتساق الوجود .

⁽١) الميات النجاة ص ١٩٣٤ -

⁽٢) الهيات النجاد ع ص ٤٦٦ .

جاء في كنب الدنة . ٥ أحاط بالاص علماً ٢ أي أحدق به دامه من جميع حهانه ومن أحدق علم الانسان اشيء يكون قد تعقل ذاك الشيء والحال أن ابن سبب قد ركز معلماً أتبدا على ذكره وهو أن النعقل عند الحواهر المفارقة هو عدية لابداء عيكون اذل أن الله ، بحسب هسدا القول عيمقل جميع الاشياء ، وجما ابه قد عقلها فيجب أن يبدعها بعمول من توسعاً في علة أخرى . وبهدا يقضي على نظرية الفيض من حيث لا يدري، وبعدا ويصبح فيه دروع ما قول ابن سبمين : ﴿ ابن سينا نموه مسفسط ، كنبر الطحمة ، قليل المائدة » (١) .

وقد شرح القديس توما العناية الالهية بوضوح فقال:

ه من كان ان كل فاعل يفعل له ية معلومة عكان هموم سوق المعلومات بى فاية على قدر هو معدية اله على الأول أمم جميع الموجودات اليس من حيث المبادئ الذوعية فقط بل من حيث المبادئ الشخصية أيماً علا في الاشياء غير له أزة فقط بل في حيث المبادئ الشخصية أيماً علا في الاشياء غير له أزة فقط بل في الاشياء الله أزة أيماً عكان لا مد ن تبكر ن جميع الاشياء الموجودة بحال من الأحوال مسوقة من قه الى فاية عمولما لم تكن عناية به إلا سببسوق الاشياء لل فاينها فلا بد أن تبكر ف جميع لاشياء خاصمة لحما من حيث هي مشتركة في الموجود، وبوحيز العبارة ذا كان الله هو علة جميع الاشياء المدشرة ، وكان يعرف جميع الاشياء كليها وحزئيها مباشرة كان عليه ولا ريب وهو الحسكيم السامي أن يعمق بمجميع بلاشياء مباشرة ، وهذا واضع حتى أن ابن سينا نفسه قد أفره بطرق ممهمة ،

وإسرة أن نختم هــذا القصل بكامة بليمه كنسها أحد مؤسسي المنتطف لمـأسوف على همه لدكـنور يمتوب صروف . قال أجزل الله نوابه :

« من الساس من يقول: « ان الله ممتن الآمور الكيرة ، ولكمه لا يلتفت الى الصغيرة » فلو صبح زحمهم و رك صفار الاشياء لنرك لجرائيم نفسها لاسها من أصغر ما يوحد ، ولو تركها سمة واحدة لخرب نظام المسالم ، وصار الانسان يزرع أرضه قحاً فتعدت له عقرب ، وينصب كرمه عبها فيخرج له حيات ، وبنزوج بارأه ملد له حددب و و كب على فرس فيستحيل تحته صفدعاً ... لو بطلت المناية لحطة من الزمان لتعذر علينا أن نعرف مصير هذه الحراثيم » . وكان مصيرنا معها الفناء . فسبحان المناية الالهية .

⁽١) أغركتاب ماسيون المنون :

Receuil des textes inédis concernant l'histoire de la mystique en pays de l'Islam Farls Genthier 1929 p 126

الفصل الثاني عشر الشر والخير

لا مد له تدمير من أن يسلم بوجود الخير والشر في العالم. ألا ترى مثلاً أن الامطار هي حياة الهزروعات ، ولكن ادا هطات على انسان لا يجد سقفاً يأوي اليه أبعدها حيراً سكبته عليه العماية لالهية هذا ما لا نظاه ، ذن ما هو الخير والشر في نظر ابن سينا ؟ إن الكان المحيض والخير المحيض هو واجب الوجود لانه علمك تمام الوجود ، وحق بكل معاني الحق ، والشر بعفسه هو العدم ، أي أن الخير هو ذلك الشيء النام الوجود لذي يشتافه كل انسان ، والشر لا ذات له ، بل هو إما عدم جوهر أو عدم صلاح حال الجوهر (١) . فيكون مثل الشر المائع للخير في العالم مثل سحابة ظللت فحبت شروق الشمس و اوجود خبرية ، وكال الوجود خبرية الوجود . والوجود الذي لا يقارنه عدم ، لا عدم جوهر ، ولا عدم شيء للحوهر بل هو دائم بالفعل ، فهو خير محض .

والممكن الوحود بذاته ليس خيراً محصا لأن ذته بذانه لا يحب له الوحود، فذاته بذاته

محتمل المدم ، وما احتمل لمدم بوجه ما فليس من جميع جهاته بريئاً من الشهر والدَّمس،

يظهر من هذا السكلام وغيره أن ابن سينا يقسم الشر والخير في الوجود الى قسمين متقابلين : خير مطلق وشر مطاق ، خبر نسبي وشراسبي ، فالخير المطلق هو واجب الوحود لان لا امكان فيه ، وكل شيء فيه هو بالفهل ، والشر لمفلق هو عدم مقتضي طبع الشيء من السكالات النائلة لموعه وطبيعته ولهذا قل أرسطو الاسلام في الهيمات الشفاه: والخير مقتضي بالذات ، والشر مقتضى بالهرض ، (٢) ، أي عندما يتسلط المدم على وجود ما يكميه شراً ،

أما الحير النسبي والشر النسبي فيمكننا الصاحوما بما يلي : يتفق في بعض الاحابين أن يكون ما هو شر لواحد خيراً لاحر . إن النار ادا حسبناها مجردة عن ناروف المكان والزمان هي قابلة أن تكون خيراً وشراً ، فاذاكانت —مثلاً — تحت ه حلة؛ الفلاح تنضيح

فاذن ليس الخير المحض الأ الواجب الوجود » (أ)

⁽١) النجاة ص٣٧٣ (٢) النجأة ص ٢٧٤

له طمامه فهي خير، ولكنها اذا حرقت ثوب فقير يتسول، فمندئذ تصير شرًا. إن العمى في أهير جميم الحيو أنات شر ونقص لها، والنقص قريد من المدم، والكمه للممسر خير لانتا لولا العمى لما كنا نلتذ بالبصر.

وكما انه لا وجود للخبر المطبق في هذا الكول لابه لا شيء فيه واحب الوحود كدلك لا شر مطبق في الكول لانه لا خبر عن عدم مطبق ، الميس هو بشيء حاصل ، ولا كار له حصول لا كان الشر عابق . غيران الشر إما يمرص لله دة قس عامها أو يطرأ عليها ، فاد عرض لمادة ما في أول وجودها بعض أسداب الشر الحارجه و. كونت منها هيئة من لحدث مله لا كان لذى منبت شر بواريه ، هيئة من لحيث ، و على الهيئة تماع استعدادها الحاص لا كذال لذى منبت شر بواريه ، مثل الماده عني مكون منها السارأة ماحملها مثل الماده عني مكون منها السان أو فرص ، إد عرض لها من الأسماب السارأة ماحملها أردى مزاحاً وأعلى جوهراً فلم تقبل المخطيط و المشكيل و للقويم فنشوهت عليمة وأما لاص العارى من خارج ، فأحد شيئين إما مام لاحكال ، و ما ماحق للمكان وأما لاكول وقوع سحب كنبرة و ثور كمها ، وخلال جمال شاهقة تمنع تأثير الشمس في الماد على الكول وقوع سحب كنبرة و ثور كمها ، وخلال جمال شاهقة تمنع تأثير الشمس في الماد على المادة المادي و وقله حتى يفسد الماد على الفي القياس الى صائر الوجود (۱) .

ولـكن ما هي حكمه الله من النهر في العالم ، وكيف استطاع وهو الخير المعض أن يوجد الشر ?

ين لله لم يرجد الشر، لآن الشر لا يملك وجوداً بل نقصاً ، وعدماً ، و له لا يمكمه أن يختق النقص والعدم لآن لا وجود لهما ، على أنه تمان أوجد الخير وبالخير قام الشر بدوعه الدسبي . و لعبارة أصرح : إلى الله أوجد مباشرة المقل الآول و عن العقل الآول . صدرت سرر العقول المعارقة بترتيمها المعروف ، ثم المقل المفارق الآخير أصدر السائط وعنها البثقت عمر كمات التي فيها وحدها ، وهي « تحت فلك القمر » ينحصر الشر ، عدا ان هددا العالم الذي محق فيه يقتصيه وجود الخبر مع الشر ، لا به عالم الكون والفساد ، بل عالم القوة والفمل ، وحيث توجد القرة لا بد من وحود الشر إلا أن هذا الشر أمل ذيوعاً من الخير ، لأن الخير المطنق موجود وهو لله تمالى ، والخير النسبي هذا الشر أمل ذيوعاً من الخير ، لأن الخير المطنق موجود وهو لله تمالى ، والخير النسبي

⁽١١) ألتجاة من ١٣٣٠

موجود، وهو أكثر من تشر السبي، إلا أن الشر المطلق لا يملك من الوجود شيئاً.

قلما إن الخير الحرثي أكثر من الشر الجزئي، لآنه لو كان الشر في شيء من الآشياء
أكثر من الخير، لامتمع وجود ذلك الشيء، أي لو كان مثلاً ضرر لمار أكثر من

نقمها لما وحدت المار، من هدا بهدو جليسًا أن الخير من طبيعة الوجود، والشر من
طبيعة العدم (١).

هما يتوارد إلى الخيامار سؤال: أما كان باستطاعة البياري أن يوجد الخير بمعزل من الشر ?

أحاب الشبيخ الرئيس على هذه المسألة بقوله : إن الله سميح بوجود النبر لأما لولا الشر لمنا عرفنا الحير ، كا أما لولاالطامة لما كما تعرف الدور وتلند به ، واولا لمرص لما كما نفسط بالمنحة وكأن هذا الجواب لم ينف كل ربب من رأس أمير ولاسفة المشرق فراد أن البشر لا يمكهم أن يدركوا حكمه الخيالق في خلقه : ه لو كان أمر شه لعمالي كأمرك ، وصوابه كسو بك ، وجهله كحم بك ، وقبيحه كقبيعك اكد) لمما حلق أن لأشمال أعصل الابياب ، أحجن البرائن لا يفذوه المشب به فانه إدن لا ممش في أحكامه عمد نفتش عنه عمل في أحكامه الصميفة ، وأحلامها القاصرة ، إن ينظر لى الوحود نظرة سامية لا نستطيع الى ادراكها صبيلاً.

لكن إذا كان لنشر بمرقون الشر فكيف بصنمونه ألم . . ليس بين الناس من بقترف الشر عا أنه شر ، وليكنه بقترف الشر طماً منه أنه سبغال حيراً ولده و مهجة وقت بقدم عد عمله وانه آم لد لا يمارض أحداً عند اوليكانه الشر . جاء في الحديث « خنقت مؤلاء للجربة ولا أناني ، وكل يسر لمنا حلق له » . و غار بة ان سبح الدي الخير والشر مرتبطه تحدم الارتباط مكلامه عن تكوين العالم والعد بة الملمية

له لدا لا له لي ذا قدا إن الهربة ابن سبدا في الخير والشر ، على لرغم مم يعتورها من هناب ، هي من أددع فطرياته وأجملها وأشدها النصافاً بالحقيقة المداظرية الامكان والوحوب التي أحدها عن أستاده العارابي .

و تدارل هــذه لدغرية القديس نوما الأكويي و سائر الانحــة المد سيين عن الشبيخ الرئيس ، ورادوها صفلاً و عماً إلا أن الجوهر لا يزال واحداً : « الخير مقمعني بالذن والشر مقتضي بالمرض ٤ » .

ا كتاب و من أعلاصور عن أن سيد ٥ : فلمكتاور جيل صليم من ١٠٠ و، يام

الفصل الثالث عشر السمادة والشقاوة أو علم الاخلاق

اولاً - تشمست نظريات الملاسقة في أمرسعادة الافسال وشقاوته وأفلاطول وأبياعه من قدامي ومحدثين وضموا سمادة الافسال في الفضيلة ، وشفاوته في الرذيلة وأرسطو وأثباعه من قدامي ومحدثين أيضاً وضموا سمادة الااسان في الخير الاعظم الذي هو الله والشقاوة في المدم النام ، ومن الملاسقة من حمل السمادة في مخالطة الدشر و لحمم لذات الحياة ، والشقاوة في هو اس : « لافسان الحياة ، والشقاوة في هو اس : « لافسان ذئب على أخيه الافسان ٤ والسمادة في الافسلاخ عن المسادة وأعمامًا المرهقة أما ان سيما فانه يمتقد أن سمادة الافسان في للذة ، وأن الوصول اليها بكون عر طربق المعدلة، والشقاوة في حرمان اللذة ،

ا - ينظر الشبيخ الرئيس الى الحياة نظرة المتفائل لأن الخير شامل في الوحود والشر جزئي، ولان الانسان أفصل معوان في حلب السعادة لأخيه الانسان وهو بفارق سائر الحيوانات، لأنه لا يحسن مميشته لو انفرد وحده، وهو لا بد أن يكون مكمينًا با خر من توعه يكون ذلك الآحر أيضاً مكمينًا به وتنظيره، فيكون مثلاً هذا ينقل إلى داك، وذلك يخيز لهذا ، ولهذا أصطر الناس الى تأسيس المدن (النجة ص ١٩٨). وهذا القول مأخوذ عن أرسطو الذي يقول هإن لانسان مدني بالطاع».

به أن يؤمن الانداز ضروربات حبائه يونو الى اللذة ، إلا أن ابشر متفاوتون في الاستمتاع بالذات الحياة كا خلقوا درجات بمفولهم ورتبهم واللدة في المدهب السينوي تقوم في الفائل ، وهي على أربعة أنواع : عقلية ، وحسبة ، وحسبة ، وحسبة ، وسامية ، إنما يمكن جمها في نوعين : عقليه وحسبة والعرق بن اللذتين بقوم في أن اللذة التي تجب لدا بأن نتمقل ملاعًا هي فوق التي تكون لنا بأن بحس ملاعًا ، ولا نسبة بينهما . والاندان مقله بساو الى اللذة المقدية ، إلى مداه موقاع الوسول .

البها ولا يستاذها ه كما أن المريض لا يستاذ الحلو وبكرهه لمارض . . إن لذة كل قوة حصول كالها . فله عس المحسوسات الملائمة ، وللفضت الانتقام ، وللرجاء الظفر ، ولكل شيء ما يخصه ، ولدغس الناطغة مصيرها عالماً عقليّا بالفمل (النجاة ص ٤٠٢) . أما مدة لخسيسة فهي أعمال البدن الواطئة ، وهو دو ، المجمى الى ممارستها . واللذة السامية هي أي نلائم النفس ، وتسوقها الى إدراك الكمال لأن كل من يحصل على كال ما يحد في لحسول عليه لذة . إلا أن الكمال يخلتف باحتلاف مرانب القوى النفسانية ، فالكمال الانم بنشى، في الدفس لذة أبلغ وهو الاصل .

ح - وكما أنه ترجد لذنان عقلية وحمية هكذا توحد سمادتان : وقنبة ودائمة . أما فالمه دة الوقنبة تقوم في اللذة الحميسة ، والسمادة المدائمة تقوم في اللذة السامية . أما الاسان فانه في السمادة الحسيسة يشارك الحمير والبهائم التي لها « مالة طيبة ولذيذة » في حد تمير لشيخ الرئيس ، وفي السمادة السامية بشارك الجواهر المفارقة ، وبرتغم فوق وجوده .

أحل إن لجسد بعيقما عن بلوغ الكال، والمدة تضع في وجهنا العراقيل لئلا ندنهي إلى السمادة لد تُمة ، ولكسا إذا حلمنا ربقة الشهوة ، والعصب ، وأخواتهما من أعناقها ، وط لمنا شيئاً من تلك المذة السامية ، فرنئد ربحا تخيلنا منها خيالاً طفيقاً خفيفاً (الدجاة ص ١٨٠) فتكون اللذات الروحية في رأي الشبيخ الرئيس أفصل من اللذات الجسدية ، وبي أن الدمن الناطقة هي روح فيمكنها أن تحصل على السعادة السامية في هذه الحياة، وذبت بالنحلي بالعصائل ، والشغف بالجمال الحقيق .

و الدي السعيد لذي لا يفتقر في سعادته الى أحد هو واجب الوجود والذي يتلود في رابعات السعادة المقول المفارفة ، التي كلا دنت منه تسالى ، وبالفت في تأمله زادت لدة وكالاً مثل الأجسام الطبيعية التي كلا جاورت المار تزداد حرارة . ثم لعد المقتول لمفرقة بأني عشاق الحير المطلق ، وهم الذين قد وصلوا الى أعلى درجة يمكن أن يبلغها الاوسان من الكال . وهؤلاء السعداء في نظر ابن سينا هم العارفون الذين يمتازون عي غيرهم بانعلاق أرواحهم من القيود ، وهو سر يجب الاحتفاظ به عن العامة ، وبفضي عي غيرهم بانعلاق أرواحهم من القيود ، وهو سر يجب الاحتفاظ به عن العامة ، وبفضي به المقيلسوف الى مربديه أي الطالمين له . ولقد وصف ابن سينا العارف في النظ الناسع من ه الاشارات والتنبهات ، وصفاً شائقاً ثم في مقامات العارفين المطبوع في ليدن ، و بالم به الاندفاع المالقول : « وبها ذهل العارف وغفل عن كل شيء فصدر همه احلال

في التكاليم اشرعية وهو في حكم من لا يكان ه (مقامات المارفين ص ٢١) ثم بمقب المسارفين أصح ب المنهوس المبرددة ، وهؤلاه لبسوا في قمة السكال لا به لم يحردوا من فواته بعد ، وليسوا على المحسيض لا بهم عكود قسطاً من السكال أحيراً بنبو عنده المرتسنة أصحاب النفوس الخسيسة لا بهم و عربه المعوس المفموسة في عالم اطبيعة المخسوسة التي لا مناص لرقابه الملكوسة ، وهؤلاء في عمق أعماق الشقه .

من هذا يظهر أن النفس في نظر ابن سيما يمكنها أن تقمتم في السعده اسامية وهي مكبلة بأخلال المدن، وذلك متى تم لها افتباس سائر العلوم العظرية والعمليه والانشاح بثوب العفة والشجاعة و لابتماد عن شهوات الجسد الدنيئة، لان هدد لا مرئد في مفس اللذة الوقتية حتى تذبقها أفدح الارجاع وأمرها. فتكون ذن شفارة هده الحياة في عدم المقدرة على النائدة.

ه - أما في الحياة الدقعة فان للدنس ثلاث حالات: سمادة أحدية ، وشد وذ مؤفته ، وشقاوة أبدية . فالسمادة الأبدية يظل ابن سينا أحب تقوم بتسور الالدال المبدى المفارقة تصوراً حقيقيدا و الدائد بالمشاهدة الالهية ، فلبست دن ماديه و دري أول من ينال همذه السمادة هم لذين صار فيهم الكان ملكة أما بفوس الحج . التي لم تكتسب المشوق الى الممالم الناني ، فانها اذ فارقت البدن ، وكانت غير مقيدة ، و د ت الدنيمة الرديئة صارت لي سمة من رحمة لله ، وقالد السمادة الأبدية . وسمادة الم هم من المالم الشرو .

وان ابن سد لم عدد ماهية الشقاوة ولكمه علم ن هم الدة مذ رؤوة عملين سقطوا في هذه الحي مرات عديدة إلا أن هذا لم يجمعه كليسًا عن فأرا غير لمعلق . فهؤلاه متى طرف بفوسهم أسامهم الدهمون الى مكان بطهرون فيه من درسهم المقوية فير خالدة ها إلى عمان بطهرون فيه من درسهم المقوية فير خالدة ها إلى عمل المرابعة المرابعة فير خالدة ها إلى المنابع المقوية المرابعة المراب

وصفوه الأفرى. ، مقوس أشقيـة يقوم شقاؤها بالالنفاب الى أسم ل الدنب. ،

وندكر معتميات المان لأمه نفسي من جراه دائ عذا كادحاً . أما المفوس المقدسة فيها تبدعه من أعمل الحدد و ونده به ملات و والمفرس في بده الحقيقية و وتنبراً عن النظر الى حدد و والمملكة التي كالت للحاكل النبراً والم هذا تكون السعادة في مدها النبراً والمدات عداب والمعادة بشيء بعد المدات عداب والحات م في الأحرى من قائمة بشيء بعد والدات المدات والمادة على أيضاً عداب والعالي وقد خسف بن سبنا في الخرية السمادة على أستاده على أين المدوس الجاها المدالة المدات ا

XX

الراس من المرابع المسلم المرابعة المسلم المرابع وأكفائه ، والذين عمداه الفسيم الراس من الراس من المرابع المربع المرب

أ - تنقدم رسالة إن سينا في السياسة الى مقدمة ، و خمسة أقسام . و كلم في المقدمة عن أنهاوت بن لفرس في السفات والرئب . و هـ ذه الفكرة طبيمية ، وموجودة في السفة والرئب لل أن المناسوف لمدلم لم مجسار أرسلو بجيل لرق من نظام الهيئة الاحتماعية ، ولم بحد العبد بأنه و آلة حية ، و ه آلة للحياة ، ضرورية لصرورة الاعمال الآلية المنافية لكرامة المواطن الحر ، بل محدث عن سياسة الرحل حدمه برفق كا سترى . وقد شبّه ابن سينا دب البيت بالراعي الذي يسهر عليه الاهتمام بنفسه ، وأهله ، ودخله و خرجه ، وأولاده ، وخدمه ،

س - في القسم الأول تحدث ابن سينا عن سياسة الرجل نفسه ، وبرعن با انه لا يستطيع إصلاح فيره ما لم يصلح نفسه أولاً ، لانها أقرب الاشياء البده ، وأكرب عليه ، ولانه متى أحسن سياسة نفسه تيسر له تقويم الغير . ثم على المرء أن يمرف أد له عقلاً هو السائس ، وأفعالاً هي المسوسة ، فكل فعل لا يقوده المقل يكون في الفال مغلوطاً . والمقل لا يقدر على إصلاح النفس ما لم يمرف مساوئها معرفة عيضه تم سما استفسالها . غير أن هذا الام عسير ، لان الواحد منا مفطور على حب نفسه على غيره ، وكثير المساعة لها عند محاسبتها ، لدلك هو محاجة الى الاخ للدي الواد الذي بكون منه بمثابة لمرآة تربه حسن أحو له حسناً ، وسيئها سيئاً . وأحوج الناس الى الاصلاح عمل أصحاب السلطان ، لا نهم لا يكثر نون للسقطات ، ويفضون على من يطاهم على حميقه أما عامة الناس ، فاصلاح فاسدهم سهل متى توفرت الديه الحسنة ، وحير وسياة لاسلاح أما عامة الناس ، فاصلاح فاسدهم سهل متى توفرت الديه الحسنة ، وحير وسياة لاسلاح النفس درس مناقب الفير ومثالبه ، والانماظ بها مع إنابة النفس فلامة المشروعة النفس درس مناقب الفير ومثالبه ، والانماظ بها مع إنابة النفس فلامة المشروعة النفس درس مناقب الفير ومثالبه ، والانماظ بها مع إنابة النفس فلامة المشروعة النفس درس مناقب الفير ومثالبه ، والانماظ بها مع إنابة النفس فلامة المشروعة النفس درس مناقب الفير ومثالبه ، والانماظ بها مع إنابة النفس فلامة المشروعة النفس درس مناقب الفيرة وتمذيها إذا تجمت وغردت .

ح - وفي القسم الشاني محدث ابن سينا عن سياسة الرجل دحله وخرحه ، وهم الدليل على أنها نفتقر الى الأقوات ، وعلينا أن نكتسب معيشته بالوحه المشروع ، وهم نوعان : الوراثة ، والعمل للكسب الشريف الذي يكون بطريقتين ما التجارة ، وإس بالصناعة التي هي خير من الأولى لأن آقانها أقل ، وهواقها ألم . وهدف القول بذكر بالمساعة التي هي الروسو الذي فرض في كنابه المدعو ﴿ إميل ﴾ على الرجل الكامل أن يتملم لحرف المافعة في فجر شبابه ، وصناعات ذوي المروءة بحسب تمايم ابي سيما الأنة المستعمر والمشورة والرأي ، وهو صناعة أصحاب السلطان ، و لادب والعلم وهم صماعة المجدو الفرسان . ثم نكام عن السدة والزكاة ، وحرض الناس على البعد عن الكسب الحرام ، وحضهم على المروف بخمسة شروط : بالتمحيل ، والكنان ، والتصفير ، والمتابمة ، ووضعه في عمله ، و الأكان ، والتصفير ، والمتابمة ، ووضعه في عمله ، و الأكان ، والتصفير ، والمتابمة ، ووضعه في عمله ، و الأنبغي للمقل المناب ، فيعام الملايختاج إلى غيره متى دهمته المصائب .

وفي القمم الثالث تحدث الشبيخ الرئيس من سياسة الرجل أهله ، و لاهل عسب تعبير ابن سينا الرأة الرجل وشريكنه في مذكه، وقيمته في ماله، وخليفته في رحله.

وحير النساء المافلة الديّنة ، العطمة ، لولود ، الرّزيدة ، السلسة القباد وعليها ثلاثة شروط : أولاً أن تهاب رحله مها ة شديدة ، وفي ذير ذلك الانقلاب ثانياً أن تكرّم رحلها كاعليمه أن يكرّمها اد أن الاكرم يدعو الى أمور كنيرة جيلة . ثرلتاً أن تشغل رأسها فالأمور المبيتية المهمة كسياسة الاولاد، وتدبير الحدم والسهر على طرق الانه تي الان المرأة من غير عمل تكوف مفسدة في أحوجنا في هذ المصر الى هذه النمائيم الدفعة المرأة من غير عمل تكوف مفسدة في أحوجنا في هذ المصر الى هذه النمائيم الدفعة القرام ولي المربعة إلا المربعة والحدم في أولاء على والده ، فأوحزها فيها في : أولاً حس التربيه والحثيار المرسمة . ثانياً اشهره على تأديبه بمد العطام حالاً . ثاناً احم بده الاحلاق الماصلة تارة بالترحيب، وطوراً عالم ويح ، وان اقتصى الامر فما عمر ما الاحلاق العمر به الأولى بحب أن تكون غير موحمة لئلا قديء طل العبي بها . وابماً تعليمه في المدارس . خالماً حالمه وثناسه . تامماً حالماه عن المدي وابداً على و له به عن الكمل و أمو يده العمل . وإذا لم يصنع معه كذلك كان الولد و الا على و له به .

ر - وفي القدم الخامس تحدث بن سينا عن سياسة الرحل خدمه، وأوجب علمه احترامهم والبمد عن احتقارهم، لآن من يكمينا النماطي بيدنا فقد قام عندنا مقامها. ولا يجوز لنا أن ندخد خادما إلا مد الاحتسار له ، وعلينا أن مجانب منهم ذوي الماهت كانموران والمرحان، وألا منق بذوي الكياسة الدكثيرة والدهاء البيسن...

- صفوة القول إن سياسة ابن سينا مع المحازها، وقلة ابتكارها، وبعض الهنان التي تمتورها لا تزال من أفيد كنبه وأحسنها، والغريب ان كتاب السياسه عمد أرسطو من الكتب المطولة ، وهو يقم في غماني مقالات : في تدبير المنزل ، وفي المحكومات والدسانير ، وفي الدولة والمواطل ، وفي الدسانير الوضعية في ثلاث مقالات ، وفي الدولة المثل في مقالين ، وكدلك أفلاطون له كتاب الجهورة المشهور ، فكيم نفسر هدم تأليم ابن سينا في السياسة و لاحلاق نظريات مناسكة ومشروحة باسهاب المنفسر هدم تأليم ابن سينا في السياسة و لاحلاق نظريات مناسكة ومشروحة باسهاب المنفس المن يبور » في كنسابه و تاريخ الفلسفة في الاسلام » إلى أن ان سيما في لا يتموض لان يمي مداهب أحلاقية وسياسمة من الساحية النظرية ، بل يدع دلك للفقهاء ، ويستشمر من نفسه أنه رحل ملهم فوق المرتبة الالسانية ، وأحكام الشريمة المسيمية والالحية هي لعامة الناس وايست خاصتهم » . والانبياء بوضعهم الشرائع بنعشون على الكاليات ، ويفو صون الجزئيات إلى رأي المجتهدين ليجتهدوا فيها ، فيستحرجوا

ويتنافسوا ، نايه بالمسافسة تدرك الفصنائل ، وتوجب الحدود على النفوس الشريرة] التي لا تزجر عن المماضي نانوعيد (رسالة لمروس)

粋

ثانثًا – وقدل نفض القلم من هذا الفصل يصطرنا الواجب الى ايجار فكرة الأخلاق في العلسفة الدياوية اتعامًا للفائدة من هذه الدراسة .

ا - وضع أرسطوكناماً في علم الاحلاق أسماه ه الاحلاق الدقوماحية ، وهو ي عشر مقالات . ونفهم منه أن علم الاحلاق ينظر في أفعال الافدان بجما هو إسان ، وبدارها على هذا الاهتدان ، فهو علم عملي ، وغايبه تقرير ما يجب همله ، وما يجب احتم به أي تنظم الحياة بالقانون (1) .

وائن سننا يقسم العقل الى قسمين: العقل النظري، والعقل العملي، الأول بستحدم في كسب أحد أن أي العلوم والشباني تكون غاية تدبير الدن . قال أرسطو الاسلام: ه وأما الدفس الماسعة لانسانيسه فتنقسم قراها أدماً الى قوة طالة وقرة عالمية . و كل واحدة من ادوتين تسمى عقلاً باشترائه الاسم فالعاملة قوة هي مبدأ محرك لبدن لانسان لى لافاعيا الرئيسة الخاصة الروية على مقتصى آراه الخصها اسلاحية . وأما الله ، قالنظرة فهي قرة من هانها أن تنظيم بالصود البكلية المجردة عن المادة . ٢٠ أي تكسب النفس العلم .

والأحلاق تنسب على وحه النحقيق الى القوة العاملة ، الني من الفياس الى نفسها فيما بها و س لمقل النظ ي تتولد الآراء الذائمة المشهورة مثل الكدب قد ح^(۱۲) أي تقرير ما يحب على الانسان أن يفعله ، وما يجب عليه اجتداله وهذه هي فكرة أرسطو .

يمتقد أرسطو أن علم الاحلاق متغير جداً ، والممائي الخبقية ممقدة منقبرة أبصاً ، وليمائي الخبقية ممقدة منقبرة أبصاً ، وليس من اليسير كشف العلة فيها ، فيجب أن نبدأ بما هو أبين الاصافة إلينا ، لا بما هو أبين الدت ، وأغمض بالاضافة إلينا ، فنستقرى الآراء الشائمة ، واستمين بخبرة الشيوخ ، وعلى الآخص مخبرة العصلاء ، لان علم الاحلاق بكتسب بالخبرة (٤) .

وابن سببًا يُملِم أيساً أن الحُلق ملكة يصدر بها عن النفس أفعال ما بسهولة من فهر تقدم الروية في ان الأفعال الحُلقية تصدر عن النفس متى وسخت فيهما ، وأصحت

⁽١) تاريخ الله غذ الروزية للمئاذ يوسف كرم ص ٢٣٩ (٢) للجاء ص ٢٦٧

⁽٣) المدر نتمه مر ٧٦٧ (٥) المدر نتمه من ٧٤١

عادة لها . لكنه لا ينصح الماس باستقراء الآراء الشائمة وحكة الشيوخ . إعما يبرهن على أنه و لا بد لل بد لل و لا بد المعدل من سان ومعدل . ولا بد السنة والعدل من سان ومعدل . ولا بد أن يكون همدا محيث محوز أن يخاطب الماس و لزموم السنة ، ولا بد من أن يكون همدا الساء ولا يحوز أن يخاطب الماس وآرام في ذلك ، فدحنفون و برى كل مهم من له عدلاً ، وما عليه ظما فالحاجة الى همذا الانسان من أن متى نوع الماس وبتحسل وحوده أشد من الحاجة الى انبات الشعر على الاشفار . فو حد إذ أن يوحد نبى ، وواحد أن يكون افساما وواحد أن يكون افساما وواحد أن يكون له خصوصه لبست لد أو الماس من الحمدات الله فرنما به عليه في المعدان عليه أمراً لا يوحد لهم فينما به عهم . فنكون له المعدان الى شحران من واذنه ووجه ، بهذا والزالة الروح الفدس عليه (١) » .

ذر يختنب ابن سدا عن أرصطر في هدف الموضوع عدا أقابسه من أوبن. وهو محمل الدي المشرع الخابق الدي يصع السمن للماس وأسس إبحدت حاس و لانسياء على المنجر ت التي يخترون حاء وعلى عظمه ثلك المعجزات. وهذا محلبل منطقي بالمستة الى رحل له دين ، كما أن أفوال أرسطو منطقيه بالنسمة الى رحل وثني -

ح - يدسّمأرسطو ال الدسبة ليست طبيعة وأعا الطبيعي فيذ أوى وأستعددات تكتب الدمينة عداوية الطبيعة أي نظمها على حالات معينة فالدمسة تتعلم كايتعلم أن فن لابيان أدمل معانقة لبكال ذلك الفيء وتعقد المصيلة بأيان أدمل مصادة لدلك كرن الدميلة سبعد داً ما باراء الانعمالات فتشاً من عو قرة ، لم أن وهي حالة توسط بين طرفين أي بين الافرط والنقريط (٢)

و بن سيدا لم يشذ عن هذا النمايم بل ذكره في مؤلماته ولم يحد عه ماوال حياته، وشرح الفيلسوف في رسالة « السمادة » فقال: « لا بد لبقاء المالم من استمال القوى المصبية في الدفاع عن المدن الماصلة ، والأمن بالمروف والنهي عن المبكر ، فادن ايس واحب أن أمطل هذه القوى كل التمطل ، بل الواجب أن تتوسط بين طرفي الأفراط والنفريط ""

⁽۳) طبئة حيدر آباد الدكن هام ١٣٥٣ هـ من ١٩ د د داد د د م م م د د ۱۳ د م الدار د الد د د الدور

⁽١ - الرجاة س ٩٩٩ - (٧)تاريج الطلبةة اليواد نية للاستاقا يوسف كرم س. ٢٤٧

وفى رسالة علم الآخلاق بزاد الشيخ الرئيس همذه الفكرة وضوحاً ، ويبرهن على أن العضبلة وسط الله رذبلتين ، وأن الآخلاق كابها الكتسمة لا فرق ببرالحميل منها والقبيح ، ولهذا من الممكن أن ينتقل الالسان من حق لآخر شعود الاعمال التي تساسمه والفضائل تختمت في النساس مجسب المراج والعطرة كا يخسب الاعتدال المطلوب في صحة البحث من فرد الى آخر (1) . لذك مجب على الافعال أن السهر على نفسه الميفاً سهراً حتى إدا مالت أى حهة من حهتي الاوراط أو النفر بط زجرها وأعادها الى الاعتدال

و الدسرة على المن الدة الما على الده و الده الى المارية أرسال في الدسرلة ، وهم بديمة دون الدسرلة ، وهم بديمة المريد ا

إلا أن هر ذا الدقد ليس في محله لآن العسية ليست وسطاً حسابيًا أو شيئًا بين بين مر حمت الخبر حمد أفضى وقد إد أن الوسط هو ما تحكم لحكمة أحد تقدير جمع العلم ، ف أنه ما محت فعله ه مما و لآن الهم حبر بالاطلاق ، وعمد تجب ملاحظته أيضاً أن من الأفعال والاعتمالات ما لا يحتمل الوسط ، فان من الاعما أن كالحسد والغيرة ومن الأفعال كالسرقة والقتل ما مجرد التمه يدل على أنم وما هو مدموم بلا استشاف و به كان الظر ، ف لا بها ردال بالدات لا بسعت الاو اط فيها أو النفر الها ، فهي اذن غم قان الوسط العامل ، كان مثل هذا الوسط لا وحد من حيث أن العصيلة قد في الخبر والآخر أسفر من حيث أن العصيلة قد في الخبر (۱)

و تعليم مذا العصل بكامة سيمة الاين رشد قال قبها : « إنه محت أن وسمين المناخر المنتقدم حتى تكمل المعرفة ، فا به عسير أو غير ممكن أن يقف واحد من الناس من ثلقائه وانتد ، على جماع ما يحدج اليه في ذلك ؟ فبين أنه بحث عليما أن فستمين (٣) بالفير .

١١ مجموع رسائل تشرما محي الدين الكردي عام ١٣٢٨ ه. ص ١٩١

٢٠ تربح أعليه البريانية الالمتاد كرماس ٢٤٨ (٣ أدس العدار فيها بيد الحاكم والمقارسة من الاقدال من ٣٥ طوره ميو غ س ١٨٥٠.

فاتمت

إن وهن الفلسفة المربية هموماً ، والفلسفة السينوية خصوصاً ، فاجم عن نقص في الثقافة ، والتأمل الفلسفي العميق ، فأساس الفلسفة العربية الفلسفة اليوفانية ، قال ابن سينا : < وأما نحن فسهل علينا التفهم لما قانوه ، وأول ما اشتفلنسا به ، ولا يبعد أن يكون وقع إلينا من غير جهة اليوفانية ، والتوقيق بين نظريات حكامها من غير أن يكون سينا قد عاولوا شرح الفلسفة اليوفانية ، والتوقيق بين نظريات حكامها من غير أن يكون للاكثرية الساحقة منهم أدنى إلمام باليوفانية ، فضلسوا سواء السبيل . وعا أن الترجمات التي عور لوا عليها في دراسانهم كافت مشورة ومملكة الأوصال ، وفيها مناقضات لا تغرب من طار الناقد .

لقد كان الراماً على فلاحقة العرب أن يدرسوا اليونانية قبل أن يقتبسوا من حكما عما، و ويعلّم على الله المربعة العرب عليهم ، لآن أغلب أسائدتهم السريان في فن الترجمة كانوا يحيدون تلك اللغة العلمية الجميلة . غير أجم لم يفعلوا نخسر العلم بسبب ذلك كثيراً . وإذا كان السريان قد عدّلوا نظريات حكاء اليونان بالزيادة أو النقصان ، فذلك صدر عنهم لتأبيد عقيدة دينية أو نقض أخرى كما أثبت ذلك النقد الحديث .

وبما أعاق أيضاً الفلسفة العربية هن التحليق في ساء الابداع ، هو خلط الفلاسفة بن الفلسفة والدين . فلقه سهوا عن أن الدين مصدره الوحي ، والفلسفة لا تؤمن إلا بالمقل المجسرة . ولو كانوا توقفوا عند توفيقهم بين الفلسفة والدين لكانت المصيبة محتملة ، ولكنهم أرادوا أن يخضموا الحقائق الدينية للمقل، بل رفع ابن رشد الحقيقة الفلسفية الى مستوى أعلى من الحقيقة الدينية ناسياً أو متناسياً أن المتناهي جزم من اللامتناهي ، والخالق أهمى بدرجات من المخلوق .

نحن لا ننكر أن الفلاسفة المسيحيين في العصر الوسيط قد طرقوا هــذا الموضوع ، إلا أنهم وفقوا الى الفصل بين العقل والدين . فيزوا أولا " بين العقل والوحي ثم أبانوا

⁽١) منطق المدرقين طبعة القناهرة من ٢

أن العقل السليم لا يناقض الوحي كما أنه لا يستطيع إثبات أسراره إثباناً لا ورد عليه ، فالفلسفة نقوم على ما يقره العقل ، ويقدم الأدلة الفاطعة على وجوده ، والدبن يقوم على الوحي أي على كلام الله . والعيلسوف يستنتج براهينه من المبادى ، الأولية المسلم ما عند الجميع ، واللاهوتي يستمد براهينه أولاً من الوحي ثم من العقل هذا هو الفرق إذن الجميع المعقل والوحي ، وهذه هي الحدود بين الفلسفة والدين وفلاسفة العرب غابت عنهم هذه السنائج المنطقية الخطيرة .

أما ابن سينا فقد انقسم مفكرو العرب في نقده قسمين : قسم برفع ذكره ، و نسب إليه أنه خطا بالفلسفة الاسلامية خطرة أوفت بهما على الكمال ، ويمثل هؤلاء الشهرستاني بقرله (١) : --

الرئيس قد استقى معظم نظرياته الفلسفية من الفارابي ، إلا " أن هـذا قد أجل الناهول الرئيس قد استقى معظم نظرياته الفلسفية من الفارابي ، إلا " أن هـذا قد أجل القول إجمال الممهدين ، وذاك فصسل كلامه تفصيل الشارحين فزاده وضوعاً وتقريباً من الاذهان حق حجب بصيته وشهرته اسم السابق والممهد ، واستحق أن يسميه الشهرستاني وعلاً مة فلاسفة العرب؟ .

والفسم الشائي ببالغ في ذم الشيخ الرئيس. منهم الفرالي الذي يصف نظرياته لا مالتحكمات » في كتابه البافت ، وابن طفيل الانداسي الذي يقول وإن الحفيقة الا نوجد في كتب ابن سينا (٢) ، وابن سبمبن الابدلسي الذي يقول : وابن سينا بموت مسفسط ، كنير الطفطفه ، قليل الفائدة ، وما له من التاكيف لا يصلح لشيء (١) ، ثم يثمث أن فلسفته محالفة لفلسفة أرسطو الملفب عندهم بالحكيم ، وأن ما ذكره من نظريات في النفسيات والاشارات ، وما رمزه في حو ابن يقطان هو و من مفهوم المواميس لافلاطون وكلام الصوفية » .

و نحن نرى أن فلسفة ابن سينا لا تختلف بمجمل تقسيمها عن فلسفة أرساو ما عدا النظريات الاحلاقية والسياسية من الناحية النظرية ، فان الشيخ الرئيس بدع ذلك الفقه ، والدين كا أنه في الالهيات ، وعلم النقس قد حلط في أكثر الاحيال بين أرسطو وأفلاطون

⁽١) كشاب المل والامواء والنحلجر. ٣ س ٩٣ .

 ⁽۲) عنی این ینظان لابن طفیل ، س ۲۸ - مطبعة الترقی بدمدی سفة ۱۹۲۹ (۳) کتاب
 لویس ماجون ص ۱۲۸ ومذکور بهامش هذا الحر ، ص ۴۶٪

وأفلوطين . من ذلك نظرية الفيض ، والمزج بين المبدإ والعلة ، وبين العقر والنفس .

إن قضل ابن سينا الوحيد على العملم هو أنه جمع في صدره شتات الحكمة والطب والآدب وهضم نتاج المفكر بن الآفدمين بقدر ما سمحت له الظروف ، وزاد عليها ورقاها قليلاً . ظهر الشيخ الرئيس في أبلل ازدهار المدنية العربية ، فأفرغ ما ولدنه المقول العربية ، وما نقلوه عن الآم الغربية من الآراه والاختبار في العلم والفلسفة والطب ورثبها في موسوعات وكنب ورسائل منظمة ، فعاشت فعالمي، دهوراً ، وذاع دكره بس عصاء المشرق والمغرب ، وترجمت مثولفاته الشهيرة مثل ه الفرون و والشفاء والحيات السجاة » إلى اللاتينية ، ودرست في جامعات أوربا الى القرل السادس عشر ، ولا تزال يعمل آرائه معتمدة عندهم مثل حالات الجواهر الثلاث . قبل الكثرة ، وفي أثناء الكثرة ، وفي أثناء الكثرة ، وفي أثناء الكثرة ، والشروالوجود والماهية في الموجودات المحدودة ، ولظرية الامكان والوجرب ، وأقواله في الخبر والشر والسمادة والشقاوة الخ ...

إننا لا نمدو الحق إذا قلما إن ابن سينا هو أول فيلسوف في المربة كتب مذهباً فلسفة با منسجاً ، وقدر له ذلك فلاسفة الغرب في العصر الوسيط فتأثروا به تأثيراً عميقاً قرة لاعتقادهم أنه أحسن من فسسر أرسطو ، لان حقيقة فلسفته كانت غير معروفة ، وطوراً كانوا يعدونه تلميذاً لافلاطون والقديس أغسطين ، والمدرسة الارغسطيلية . فكان بذلك محلاً لثنة الجميع ودليلا طوال مئة هام . ولمنا ظهرت أحطاء نظريته كان خصومه أنفسهم قد تفذوا من فكره ، ثم مر قرنان كان فيهما أصدقاؤه وأعداؤه طلة عليه وبذلك حفظت له موضوعات شخصية في العلسفتين النوماوية والسكونية ، واستحالت أجزاء لا تنقصل عن الكيان الفكري الغربي (١) .

وإذا كان لنما من تعلبق على هذه الدراسة فهو أن الفكر الانساني الصالح لا تقيده الاديان والجنسيات، ولا تكبله الحدود والتخوم، بل ينطلق يميناً وينطلق شمالاً، ويهدم وببنى الى أن يقبض على الحقائق الخالدة التي هي وجهة جميع الصالحين.

الاب بواس مسعر

⁽١) كتاب الآنة جواشول ، الفرجة العربية ، ص ١٢

الفهرسيت

للجزء الرابع من المجلد المشرين بعد المثة

المتطف *	حديث	
الاستاذ اسبيرو جسري	التصديو	- 4
للدكتور الأب بولس مسعد	التقدمة	7
الأول ينه ابن سينا	القصل	1
الثاني سينا	القصل	13
التالث مصنفاته وتقسيمه العلوم	القصل	1.
الرابع منطق ابن سينا	الفصل	14
الخامس . طبیعیات ان سینا	القصل ا	1/0
لسادس النفس في نظر ابن سينا	الفصل ا	1A
السابع - الملل والوجود	القصال	A.Y
الثامن الله تعالى	القصل	41
التاسع الخلق في نظر ابن سينا	القصل	4.5
العاشر هل يعرف الله الجزئيات ١	الفصل	44
الحادي عشر العناية الالحية	الفصل	13
الثاني مشر الشر والخير	القصل	1.1
النالث عشر السمادة والشقاوة أو علم الأخلاق	الغصل	EY
للدكتور الاب بولس مسعد	عاعة	ov